ARCHIVIO PER LA MEMORIA
E LA SCRITTURA DELLE DONNE
"ALESSANDRA CONTINI BONACOSSI"

ARCHIVIO
DI STATO
DI FIRENZE

ARCHIVIO
GIUSI VERBARO

Inventario

a cura di
Francesca Cecchi

2018

INDICE

Note biografiche 2
Notizie sul fondo 5

INVENTARIO 7
I. Corrispondenza 8
I. 1. Lettere a Giusi Verbaro..... 8
I. 2. Lettere di Giusi Verbaro..... 22
II. Testi editi..... 24
III. Testi inediti..... 28
IV. Cartelle d'arte..... 30
V. Miscellanea di fogli manoscritti e dattiloscritti..... 31
VI. Premi letterari..... 32
VII. Attività di promozione culturale e poetica..... 38
VIII. Documenti e carte personali..... 42
IX. Materiale fotografico..... 44
X. Opere raccolte da Giusi Verbaro..... 47
XI. Rassegna stampa..... 50
XII. Pubblicazioni..... 55

Note biografiche[1]

Giusi Verbaro è nata a Catanzaro il 26 marzo 1938. Dopo avere conseguito la maturità classica, si è trasferita giovanissima con la famiglia a Firenze, dove, conclusi gli studi scientifici e laureatasi in Biologia, ha iniziato a insegnare Chimica nelle scuole, per poi proseguire tale attività nella città natale, in cui è tornata a vivere dopo il matrimonio.

A Catanzaro nasceranno i suoi tre figli, Caterina (1962), Demetrio (1965), Viviana (1970).

L'incontro con la scrittura risale alla fine degli anni sessanta, quando compone alcuni racconti, a tutt'oggi inediti, e le prime poesie, alcune delle quali confluiranno nella sua prima raccolta, *Voglio essere voce* (Firenze, Regione Letteraria, 1970, prefazione di Domenico Zappone). Il libro, molto apprezzato da Umberto Bosco e Mario Sansone (come testimoniano alcune lettere conservate nel Fondo), resterà però un *unicum* nella produzione dell'autrice e sarà in parte rinnegato, perché segnato da un linguaggio ermetico poi superato dalla successiva ricerca espressiva.

Negli anni settanta e ottanta infatti Giusi Verbaro parteciperà a un vasto movimento di rinnovamento poetico e prenderà parte da protagonista alla militanza poetica e all'ampio dibattito critico di quegli anni. Nel 1979 esce *Traiettorie e traslazioni* (Forlì, Forum-Quinta Generazione, con prefazione di Mario Pomilio), il cui titolo, mutuato dalle scienze biologiche, già indica una delle direzioni della ricerca linguistica di questo periodo. Altri caratteri di fondo – il verso informale, la suggestione psicoanalitica, i topoi del doppio e della maschera – si ritroveranno anche nelle raccolte immediatamente successive, che segnano la consacrazione critica della poetessa: *A valenze variabili*, Forlì, Forum-Quinta Generazione, 1981, con prefazione di Walter Mauro, *Mediazioni e ipotesi per maschere*, Firenze, Vallecchi, 1985, con una nota critica di Paolo Manetti, e *Utopia della pazienza*, Forlì, Forum, 1986, con prefazione di Giovanni Ramella Bagneri.

Tra gli anni settanta e ottanta partecipa a diversi volumi antologici, tra i quali nel 1979 *Care donne*, a cura di Elia Malagò e Gianluca Prosperi, Forlì, Forum-Quinta Generazione. Nel 1982 è la curatrice del volume antologico *Poeti della Calabria*, che fa parte della serie di antologie regionali in quegli anni pubblicata dall'editore forlivese, serie che contribuisce a rivelare la grande ricchezza sommersa e plurale della poesia italiana della stagione post-neoavanguardista.

Negli anni ottanta escono ancora due volumi di Giusi Verbaro, uno di poesie dedicate a tematiche sociali di ambientazione calabrese, legato a tonalità più realistiche (*Un dio per la domenica*, Catanzaro, Fata, 1982, con prefazione di Mario Sansone) e un volume di scritti saggistici sulla poesia, *Le alchimie dello stregone*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 1984.

Nel 1988, inaugurando col volume *Itaca Itaca* la collana "Antologia" dell'editore Forum, Giusi Verbaro riordina e ripubblica, con ampie e sostanziali modifiche, le sue principali raccolte precedenti, focalizzando, come asse portante

[1] Le note biografiche sono state tratte dall'elenco di consistenza redatto da Caterina Verbaro.

della propria poetica, il tema metafisico del viaggio. Il volume, prefato da Franco Di Carlo, raccoglie e rivede le raccolte *A valenze variabili*, *Mediazioni e ipotesi per maschere*, e contiene anche una ricca antologia della critica, con interventi, tra gli altri, di Luigi Reina, Remo Pagnanelli, Giuseppe Amoroso, Maura Del Serra, Maria Grazia Lenisa.

Negli anni successivi seguiranno alcune raccolte incentrate su prevalenti tematiche amorose, che condensano un'incessante ricerca di senso mediante differenti moduli espressivi: da una parte una dizione allegorica e mitologica, che caratterizza *L'eroe*, prefazione di Giuseppe Amoroso, Fondi, Edizioni Confronto, 1989 e *Per amore, per follia*, prefazione di Nicola Merola, Cosenza, Edizioni Periferia, 1991, dall'altra il tessuto espressivo piuttosto ludico e ironico di *Le lune e la Regina*, prefazione di Giampaolo Rugarli, Castel Maggiore, Book editore, 1993. A questa serie 'amorosa' può essere ascritta anche la plaquette *Otto tempi d'amore*, Sarzana, Carpena edizioni, 1990, poi tradotta in francese a cura di Paul Courget (*Touches d'automne*, Bergerac, Les amis de la poésie, 1992). In questa fase si osserva il linguaggio poetico di Giusi Verbaro farsi più affabile, meno cripitico, sebbene mantenendo un forte sostrato metaforico e una sempre alta dizione espressiva.

Alla riflessione critica sulla tematica amorosa è da connettere un'ampia antologia progettata e curata da Giusi Verbaro nel 2000, *L'amorosa avventura. Antologia della poesia d'amore italiana contemporanea*, prefazione di Giuliano Manacora, Catanzaro, Abramo editore. La tematica amorosa tornerà, con la revisione delle precedenti plaquette unita a nuove composizioni, in questi anni ancora nel volume *L'amore possibile*, con audiobook, Catanzaro, L'Alternativa, 2006.

Se a cavallo tra gli anni ottanta e novanta è la traccia dell'avventura amorosa a fare da sfondo a una mitografia sempre coerente, nel corso degli anni novanta e poi nel nuovo millennio la poesia di Giusi Verbaro percorrerà altri prevalenti scenari, e in particolare quello della ricerca delle radici archetipiche della propria storia personale, mediante tracce analitiche e simboliche che si snodano entro vicende e quinte teatrali di forte carica simbolica e memoriale, legate in particolare al mare della Calabria e ai suoi richiami alla Magna Grecia. Il mare diventa in questa fase lo sfondo metafisico di un'infanzia da richiamare alla memoria mediante le 'intermittenze del cuore' dettate dalla parola poetica. A partire da questa fase, dalla fine degli anni novanta in poi, si va inoltre accentuando la valenza poematica dell'opera di Giusi Verbaro, tanto che la poetessa userà la formula di "romanzo in poesia". Questa fase di recupero memoriale si apre con la raccolta *Nel nome della madre*. *Ritratto di signora e altre figure*, introduzione di Donato Valli, Lecce, Manni, 1997, e presegue con *Luce da Hakepa*, prefazione di Mario Luzi, Castel Maggiore, Book editore, 2001, *Solstizio d'estate*. *Romanzo in poesia*, prefazione di Donato Valli, Lecce, Manni, 2008.

Gli ultimi anni di produzione poetica accentuano la linea della ricerca memoriale, che va facendosi sempre più attenta ai segnali minimi che uniscono il mondo dei vivi a quello dei trapassati. La valenza surreale e onirica del dettato poetico va accentuandosi in opere come *Isola*, con supporto DVD, Catanzaro, L'Alternativa, 2000, *La casa sulla scogliera. Poesie 1997-2010*, ivi, 2010, e *Il vento arriva da uno*

spazio bianco, Prefazione di Daniele Maria Pegorari, con un saggio critico di Giuseppe Panella, Novara, Interlinea, 2013.

La forte carica visiva e immaginifica della poesia di Giusi Verbaro ha agevolato le frequenti collaborazioni con artisti, concretizzatesi nella produzione di preziose cartelle d'arte: *Appunti d'autunno*, con Giovanni Marziano, 1995; *Nostos*, con Alessandro Russo, 1998; *Fondali*, con Dario Scorza, 2001; *Angeli*, con Vanni Rinaldi, 2009, tutte pubblicate da Edizioni L'Alternativa, Catanzaro.

Giusi Verbaro ha sempre affiancato alla scrittura un'incessante attività di operatrice culturale: ha fondato e diretto Premi letterari (il Premio Nicolina Cortese Siciliano – Città di Catanzaro, 19861997; il Premio Sant'Andrea sullo Jonio, 1999-2008; il Premio Cariati, 1989-1991), ha condotto per molti anni Seminari di approfondimento sulla poesia contemporanea nelle Scuole medie superiori, sia per docenti che per studenti; ha promosso eventi in varie istituzioni culturali in Calabria e a Firenze, ha organizzato convegni sulla poesia.

Tra i molti riconoscimenti ottenuti nei suoi trentacinque anni di carriera letteraria, si ricordano i premi per la cultura della Presidenza del Consiglio dei Ministri, nel 1985 per la poesia e nel 2002 per la saggistica, il premio Regium Julii 1972, Nicolardi 1974, Nuovo Molise 1979, Bari Palese 1985 e 1991, Ceppo Proposte 1986, De Libero 1989, Casentino 1989, La Pira 1989, Città di Quarrato 1989, Lerici-Pea 1990, Alfonso Gatto 1991, Milazzo 1992, Circe-Sabaudia 1998, S. Nicola Arcella 1989 e 2000, Anassilaos 2001, Camaiore 2008, ai quali si aggiungono i premi Selezione Viareggio nel 1981, 1983, 1985, 1986, 1991, 1993.

Le poesie di Giusi Verbaro sono state tradotte e pubblicate in Francia, Spagna, Argentina, Grecia, Germania, Portogallo. Alla sua opera è stata dedicata la monografia critica di Mauro Francesco Minervino, *Senza fine, senza terra. Metafore del viaggio nella poesia di Giusi Verbaro*, Castel Maggiore, Book Editore, 2003. Sono stati inoltre realizzati due videodocumentari: *Per la poesia di Giusi Verbaro: una mai ricomposta meraviglia*, a cura e per la regia di Gabriella Maleti, e *Giusi Verbaro: l'erranza le rotte*, per la regia di Salvatore Corea, prodotto da Edizione straordinaria. Hanno scritto della sua poesia molte autorevoli voci critiche, tra le quali si ricordano quelle di Mario Sansone, Umberto Bosco, Giorgio Caproni, Mario Luzi, Giuliano Manacorda, Mario Pomilio, Maria Luisa Spaziani, Donato Valli, Giuseppe Amoroso, Luigi Reina, Nicola Merola, Daniele Maria Pegorari, Ernestina Pellegrini.

È morta a Soverato il 27 agosto del 2015.

Notizie sul fondo

"Quello che di te è più suggestivo è l'estrema dolcezza che rimane dopo averti bevuto"
(Fulvi Qualioti Raffaele, lettera datata 11 giugno 1988)

Il fondo Giusi Verbaro si compone di un nucleo depositato all'Archivio di Stato di Firenze da una delle figlie della poetessa nel 2017.

Le carte, conservate dall'autrice prevalentemente nell'abitazione di Catanzaro e in parte in quelle di Soverato e di Firenze, erano state raccolte da Caterina Verbaro alcuni mesi dopo la sua scomparsa, tra febbraio e agosto 2016. In questa occasione era stato fatto un elenco di consistenza molto dettagliato, suddiviso in 46 buste e 209 fascicoli. Il fondo si presentava privo di un ordinamento logico e l'ordine delle buste seguivano un ordine decrescente, secondo la stratificazione resa alle carte dall'autrice nel corso della sua esistenza.

Con il presente intervento si è proceduto ad una divisione del materiale in serie archivistiche ordinate al loro interno seguendo un criterio cronologico (dal 1968 al 2018).

Sono state individuate le seguenti serie:

I. Corrispondenza
    I. 1. Lettere a Giusi Verbaro
    I. 2. Lettere di Giusi Verbaro
II. Testi editi
III. Testi inediti
IV. Cartelle d'arte
V. Miscellanea di fogli manoscritti e dattiloscritti
VI. Premi letterari
VII. Attività di promozione culturale e poetica
VIII. Documenti e carte personali
IX. Materiale fotografico
X. Opere raccolte da Giusi Verbaro

XI. Rassegna stampa

XII. Pubblicazioni

INVENTARIO

I – Corrispondenza

La serie è costituita da due sottoserie, divise in fascicoli per mittente/destinatario, ordinati alfabeticamente. Nelle sottoserie vengono sempre indicati gli estremi cronologici, mentre nel campo "Note" si segnala la quantità e le eventuali particolarità delle singole lettere.
In totale si contano per la corrispondenza in arrivo: 649 lettere, 148 biglietti, 147 cartoline, 6 telegrammi; e per quella spedita: 8 lettere, 1 cartolina, 1 telegramma.

I.1. Lettere a Giusi Verbaro

N.	Mittente	Data	Note
Busta 1, fasc. 1	Accrocca Elio Filippo	18 gennaio 1986	1 lettera
Busta 1, fasc. 2	Achille	16 agosto 1984	1 cartolina
Busta 1, fasc. 3	Addamo Sebastiano	6 giugno 1991-18 giugno 1992	2 lettere
Busta 1, fasc. 4	Adornato Francesco	15 febbraio 1990	1 lettera
Busta 1, fasc. 5	Agnisola Giorgio	11 gennaio 1980-10 novembre 1980	1 lettera, 1 cartolina
Busta 1, fasc. 6	Alario Leonardo	27 febbraio 1988	1 lettera
Busta 1, fasc. 7	Albeverio Manzoni Solvejg	17 aprile 1991-2 febbraio 1993	1 lettera, 1 cartolina Contiene brochure mostra
Busta 1, fasc. 8	Alessi Marina	5 agosto 1985	1 cartolina
Busta 1, fasc. 9	Alfano Angel	24 maggio 1988	1 lettera
Busta 1, fasc. 10	Altomonte Antonio	15 giugno 1988	1 lettera
Busta 1, fasc. 11	Amabile Nicola	6 giugno 1981-11 dicembre 1996	6 lettere, 1 cartolina
Busta 1, fasc. 12	Amoroso Giuseppe	29 gennaio 1980-5 ottobre 1988	2 lettere
Busta 1, fasc. 13	Anania Vincenzo	9 agosto 1995-15 maggio 2003	2 lettere
Busta 1, fasc. 14	Annino Cristina	25 aprile 2002	1 lettera
Busta 1, fasc. 15	Argiroffi Emilio	3 febbraio 1985-9 maggio 1994	3 lettere, 1 cartolina, 1 telegramma La lettera del 22 novembre 1993 è su carta intestata Senato della Repubblica
Busta 1, fasc. 16	Augieri Carlo A.	14 maggio 1988	1 lettera

Busta 1, fasc. 17	Bacchiega Franca	24 maggio 1993; 22 gennaio 2008; 20 febbraio 2008; 1 febbraio 2009; 1 febbraio 2012	5 lettere Lettera del 1 febbraio 2012 relativa a *Il nome della madre*
Busta 1, fasc. 18	Baldacci Luigi	25 maggio 1993	1 lettera
Busta 1, fasc. 19	Ballani (?) Marisa (Presidente nazionale Fidapa)	4 aprile 1979	1 lettera
Busta 1, fasc. 20	Barberi Squarotti Giorgio	15 gennaio 1980-30 marzo 2003	28 lettere
Busta 1, fasc.21	Barbuto Antonio	4 febbraio 1981-13 maggio 1986	3 lettere
Busta 1, fasc.22	Battilana Marilla	6 gennaio 2012	1 biglietto
Busta 1, fasc.23	Bennato Carino Rosa	1 gennaio 1980-16 gennaio 1981	2 lettere
Busta 1, fasc.24	Bergamo Miranda (Marsilio editore)	s.d.	1 biglietto
Busta 1, fasc. 25	Berti Sabbieti Rosa	4 dicembre 1986-14 dicembre 1995	3 lettere, 3 biglietti, 1 cartolina
Busta 1, fasc 26	Bertoncelli Elena	1 aprile 1989	1 lettera
Busta 1, fasc 27	Besalvo (?) Franco	12 aprile 1986	1 lettera
Busta 1, fasc 28	Bettarini Mariella	15 luglio 1980-12 agosto 2009	15 lettere, 9 cartoline
Busta 1, fasc 29	Bevilacqua Alberto	3 aprile 1989	1 lettera
Busta 1, fasc 30	B.G.V (?)	26 giugno 1972	1 lettera
Busta 1, fasc 31	Bigongiari Piero	23 novembre 1983	1 lettera
Busta 1, fasc 32	Bisutti Donatella	23 novembre 1988-20 febbraio 1989	2 lettere
Busta 1, fasc 33	Bonenti Mirar d'Ercole Gina	31 dicembre 1982	1 lettera
Busta 1, fasc 34	Boni Ida	24 settembre 1995-9 giugno 1997	2 lettere, 1 biglietto
Busta 1, fasc 35	Bosco Umberto	8 gennaio 1978-30 luglio 1985	5 lettere
Busta 1, fasc 36	Brunelli G.A.	8 maggio 1995	1 lettera Su carta intestata Scienze Politiche Firenze: traduzione

			manoscritta in francese di una poesia di GV
Busta 1, fasc 37	Bruni Leda	19 giugno 1996	1 lettera
Busta 1, fasc 38	Bruni Pierfranco	maggio 1988-6 dicembre 1993	2 lettere, 1 telegramma Si segnala la presenza della lettera di querela e ritiro a P. Bruni, il telegramma di scuse di P. Bruni e articoli dello stesso
Busta 1, fasc 39	Brussard Paolo	1 agosto 1985-15 gennaio 1997	4 lettere, 1 cartolina
Busta 1, fasc 40	Cajati Agostino	4 gennaio 1983	1 lettera
Busta 1, fasc 41	Calabrò Corrado	2 ottobre 1990-10 settembre 2001	5 lettere
Busta 1, fasc 42	Calcagno Giorgio	8 giugno 1990-24 dicembre 1993	2 biglietti
Busta 1, fasc 43	Campailla Sergio	3 febbraio 1981	1 cartolina
Busta 1, fasc 44	(Campale?) Camilla	25 gennaio 1989	1 biglietto
Busta 1, fasc 45	Campo Rita Marina	30 ottobre 1995	1 lettera
Busta 1, fasc 46	Cantiliano Antonino	20 gennaio 1989	1 lettera
Busta 1, fasc 47	Caproni Giorgio	31 marzo 1980-27 ottobre 1981	2 lettere La lettera del 13 febbraio 1981 è in fotocopia.
Busta 1, fasc 48	Caputo S.	Natale 1989	1 biglietto
Busta 1, fasc 49	Cara Domenico	28 febbraio 1980-16 maggio 1993	14 lettere, 2 cartoline
Busta 1, fasc 50	Caramella Alberto	23 novembre 2004	1 lettera
Busta 1, fasc 51	Caramitti Serena	8 ottobre 1985-8 maggio 1986	2 lettere
Busta 1, fasc 52	Carbone Halietta	26 luglio 1991	1 lettera
Busta 1, fasc 53	Carella Edoardo	16 marzo 1996	1 lettera Allegato notizia e ritaglio di giornale del Premio Etolia, 1995
Busta 1, fasc 54	Castrovilli Enrico	18 novembre 1982-8 ottobre 1983	2 lettere
Busta 1, fasc 55	Cecchini Agata	3 maggio 1980-3 giugno 1980	2 lettere
Busta 1, fasc 56	Cimatti Pietro	3 aprile 1981	1 biglietto
Busta 1, fasc 57	Cipparrone Carlo	9 marzo 1980-11 giugno 2010	35 lettere, 2 cartoline

Busta 1, fasc 58	Circe Ermanno	7 maggio 1983	1 lettera
Busta 1, fasc 59	Comite Coretti Mariuccia	9 marzo 1980-2 ottobre 1980	1 lettera, 2 biglietti
Busta 1, fasc 60	Conte Giuseppe	Gennaio 1980-1 giugno 1989	1 lettera, 1 cartolina
Busta 1, fasc 61	Contiliano Antonino	21 dicembre 1988	1 lettera
Busta 1, fasc 62	Contini Weber Donatella	15.7.2001	1 lettera, 1 biglietto
Busta 1, fasc. 63	Corradini Domenico da Dimora del vento, Cascina (PI)	10 aprile 1988-15 giugno 2001	6 lettere, 5 biglietti, 1 telegramma Relativa a: possibile traduzione di *Otto tempi d'amore* in portoghese (Prof.ssa Sebastiana Fadda a Lisbona, Rua da Paz 2); lettera scritta al sindaco Abramo in difesa del Premio Catanzaro (3 maggio 2000)
Busta 2, fasc. 64	Courget Paul	1 novembre 1986-7 settembre 1996	19 lettere, 3 biglietti Si segnala la presenza dei dattiloscritti di due note critiche su Touche d'automne e librino di sue traduzioni nella lettera del 29 gennaio 1994
Busta 2, fasc. 65	Cremona Antonino	9 giugno 1980-2 maggio 1983	3 lettere, 2 biglietti
Busta 2, fasc. 66	Cresti Alida	23 agosto 1987	1 cartolina
Busta 2, fasc. 67	Crolla Adriana	agosto 1999 (Santa Fe Argentina)	1 lettera, 1 biglietto Proposta di inclusione in antologia donne
Busta 2, fasc. 68	Cusumano Orazio	23 gennaio 1981-27 dicembre 1986	3 lettera, 3 biglietti
Busta 2, fasc. 69	D'Agostino Felice	s.d.	1 lettera
Busta 2, fasc. 70	D'Agostino Vincenzo	4 maggio 1985-26 maggio 1989	5 lettere, 1 cartolina Contiene una relazione su *La lingua nelle novelle di Strati come elemento di modernità*

			letta a Tropea il 24.4.1985
Busta 2, fasc. 71	D'Alessandria Pia	20 gennaio 1980	1 lettera
Busta 2, fasc. 72	D'Angelo Enrico	27 aprile 2000	1 lettera
Busta 2, fasc. 73	Dani (?)	16 marzo 1987	1 lettera
Busta 2, fasc. 74	De Chiara Ghigo	2 febbraio 1989	1 biglietto
Busta 2, fasc. 75	De Crescenzo Rosario	2 marzo 1985	1 lettera
Busta 2, fasc. 76	De Falco Gabriella	30 aprile 1993-20 maggio 1993	1 lettera, 1 cartolina
Busta 2, fasc. 77	Defilia Domenico	28 marzo 1987	1 lettera Su Premio Pomezia
Busta 2, fasc. 78	De Gaudio Mario	Capodanno 1988-21 marzo 1988	1 lettera, 1 biglietto
Busta 2, fasc. 79	De Giovanni Neria	18 aprile 1983	1 lettera
Busta 2, fasc. 80	De Luca Liana	5 luglio 1996- 10 ottobre 2000	3 lettere
Busta 2, fasc. 81	De Medici Elena	s.d.	1 biglietto
Busta 2, fasc. 82	De Mielesi Gianna	24 settembre 1985	1 cartolina
Busta 2, fasc. 83	De Santi Gualtiero	23 aprile 2003-20 aprile 2005	2 lettere
Busta 2, fasc. 84	Del Serra Fabbri Maura	11 novembre 1986-Natale 2001	1 lettera, 2 biglietti
Busta 2, fasc. 85	Dessì Gigi	15 dicembre 1982	1 lettera
Busta 2, fasc. 86	Dimatteo Gaetano	12 giugno 1991	1 biglietto
Busta 2, fasc. 87	Dionesalvi Franco	31 luglio 1989	1 lettera
Busta 2, fasc. 88	Donati Alba	Agosto 1998	1 cartolina
Busta 2, fasc. 89	Donzelli Carmine	15 novembre 1996	1 lettera
Busta 2, fasc. 90	Donzelli Marta	25 settembre 2007	1 lettera
Busta 2, fasc. 91	Doplicher Fabio	23 febbraio 1987-1 ottobre 1987 (su carta intestata Direttore di Stilb, Roma, via Fosse di Castello 6)	3 lettere Doplicher e U. Piersanti, 20.7. 1987, convegno di Fano (stesso argomento Franco Mancinelli, 14.8. 1987)
Busta 2, fasc. 92	Eydalin Marcello	2 agosto 1981	1 lettera Nota su *A vale*nze
Busta 2, fasc. 93	Erba Luciano	28 giugno 1996	1 lettera
Busta 2, fasc. 94	Esposito Vittorino	21 luglio 1997-11 marzo 2003	3 lettere, 1 biglietto
Busta 2, fasc. 95	Facchin Antonio	19 giugno 1983	1 lettera
Busta 2, fasc. 96	Faggi Vico	13 novembre 1985-2 gennaio 1990	6 lettere, 1 biglietto Nella lettera del 30 dicembre 1985 è presente una sua poesia

Busta 2, fasc. 97	Falco Pasquale	13 ottobre 1986-22 marzo 1988	5 lettere, 1 cartolina
Busta 2, fasc. 98	Federico Gianni	21 luglio 1986	1 lettera
Busta 2, fasc. 99	Ferrante Angelo	10 giugno 2002	1 lettera
Busta 2, fasc. 100	Ferranti Lea	15 settembre 1988	1 lettera
Busta 2, fasc. 101	Ferrario Denna Marisa	27 marzo 1987	1 lettera
Busta 2, fasc. 102	Ferro Tita	22 dicembre 1993	1 biglietto
Busta 2, fasc. 103	Ferro Wanda	26 aprile 2011-13 giugno 2011	2 lettere
Busta 2, fasc. 104	Firme non decifrabili	25 marzo 1971-28 gennaio 2011	12 lettere, 9 biglietti, 9 cartoline Si segnala la lettera del 21.2.84 con firma illeggibile su carta intestata Consiglio dei Ministri indirizzata a Carmelo Puja
Busta 2, fasc. 105	Folliero Silvana	20 maggio 1993-10 settembre 2001	2 lettere
Busta 2, fasc. 106	Fontanella Luigi	20 agosto 2000-28 gennaio 2011	3 lettere, 1 biglietto
Busta 2, fasc. 107	Forti Marco	20 febbraio 1989-22 maggio 1990	3 lettere
Busta 2, fasc. 108	Frabotta Biancamaria	21 settembre 2005	1 cartolina
Busta 2, fasc. 109	Franco Ernesto	1 marzo 1988-5 ottobre 1990	2 lettere
Busta 2, fasc. 110	Frattini Alberto	12 marzo 1981	1 lettera Contiene ritaglio di giornale
Busta 2, fasc. 111	Freni Melo	8 agosto 1985-7 giugno 1998	5 lettere, 2 biglietti, 4 cartoline
Busta 2, fasc. 112	Frullini Giovanni	4 aprile 1980-6 marzo 1981	6 lettere
Busta 2, fasc. 113	Fulvi Qualioti Raffaele ?	11 giugno 1988	1 lettera
Busta 2, fasc. 114	Gabriella	s.d.	1 biglietto
Busta 2, fasc. 115	Galiano Enzo	20 gennaio 1986	1 lettera
Busta 2, fasc. 116	Gambino Sharo	12 gennaio 1980	1 lettera
Busta 2, fasc. 117	Garboli Cesare	22 febbraio 1990	1 cartolina
Busta 2, fasc. 118	Gaudini Alberto	22 gennaio 1985	1 cartolina
Busta 2, fasc. 119	Gianni ?	2 ottobre 2001	1 lettera
Busta 2, fasc. 120	Giordano Irene	4 novembre 2005	1 biglietto
Busta 2, fasc. 121	Giorgio	23 settembre 1986	1 cartolina (da Isola d'Elba)
Busta 2, fasc. 122	Giuliano (?)	Roma 22 febbraio 1999	1 lettera

			Relativa ad una poesia dedicata a *Nel nome della madre*
Busta 2, fasc. 123	Gorini Mario	2 giugno 1980	1 biglietto
Busta 2, fasc. 124	Gravina Luciana	5 febbraio 1989	1 lettera
Busta 2, fasc. 125	Guadagna Ingeborg	22 luglio 1972-dicembre 1975	1 lettera, 1 biglietto
Busta 2, fasc. 126	Guidacci Margherita	27 gennaio 1984-24 dicembre 1985	3 lettere
Busta 2, fasc. 127	Helferich Christoph	s.d.	1 lettera
Busta 2, fasc. 128	Hoefer Federico	9 gennaio 1981-11 maggio 1991	2 lettere, 2 cartoline
Busta 3, fasc. 129	Iacono Franco	25 ottobre 1984	1 lettera Comunicazione Premio Nicolardi
Busta 3, fasc. 130	Insola (?)Paola	s.d.	1 biglietto
Busta 3, fasc. 131	Interlinea srl edizioni	30 aprile 2013	1 lettera Contratto per *Il vento arriva da uno spazio bianco.* Allegata lettera di consegna dei volumi alla Libreria Nisticò sas
Busta 3, fasc. 132	Jacomuzzi Stefano	3 febbraio 1989	1 lettera
Busta 3, fasc. 133	Jannello Sofia	7 dicembre 1983-12 aprile 1988	2 lettere, 1 biglietto, 2 cartoline
Busta 3, fasc. 134	Jatosti Maria	15 febbraio 1989-5 febbraio 2001	7 lettere
Busta 3, fasc. 135	Kneringe, Amanda	24 marzo 1986 -12 aprile 1996	5 lettere, 1 cartolina Per antologia e inchiesta su poetesse in provincia, Trento. Lettera del 31 marzo 1996 con notizia della morte di Dario Bellezza
Busta 3, fasc. 136	Ladolfi Giuliano	15 luglio 1998; 11 luglio 2001; 27 settembre 2001; 23 aprile 2003	4 lettere
Busta 3, fasc. 137	La Ginestra Casa editrice	22 dicembre 1989	1 biglietto
Busta 3, fasc. 138	Lagorio Gina	22 giugno 1986	1 cartolina

Busta 3, fasc. 139	Lanuzza Stefano	4 marzo 1980-giugno 2001	2 lettere, 1 biglietto, 3 cartoline
Busta 3, fasc. 140	La Rocca Aristide	29 maggio 1987	1 lettera
Busta 3, fasc. 141	Laterza Vito	29 maggio 1987	1 lettera Rifiuto *L'amorosa avventura*
Busta 3, fasc. 142	Lemmi (?) Gianni	20 dicembre 1989	1 cartolina
Busta 3, fasc. 143	Lenisa Maria Grazia	15 gennaio 1985-19 aprile 1997	5 lettere, 4 cartoline Allegata alla cartolina datata aprile 1987 è presente la ricevuta di Premio Milazzo
Busta 3, fasc. 144	Lenti Maria	20 novembre 1987	1 lettera
Busta 3, fasc. 145	Leoni Aldina	13 giugno 2001	1 biglietto
Busta 3, fasc. 146	Lippo Angelo	11 gennaio 1983-22 marzo 2003	1 lettera, 1 cartolina
Busta 3, fasc. 147	Livi Grazia	4 settembre 2001	1 biglietto
Busta 3, fasc. 148	Loy Rosetta	13 maggio 1988-20 maggio 1993	3 lettere
Busta 3, fasc. 149	Lombardo Elio	11 febbraio 1987-8 novembre 1987	2 lettere
Busta 3, fasc. 150	Longo (?) Ugolino	29 novembre 1989	1 lettera
Busta 3, fasc. 151	Lucarini Poggi Paola	23 ottobre 1991-3 dicembre 1997	2 lettere
Busta 3, fasc. 152	Lunetta Mario	2 maggio 1986-4 giugno 1986	2 lettere
Busta 3, fasc. 153	Luongo Bartolini Giuseppina	29 marzo 2003	1 lettera
Busta 3, fasc. 154	Luti Giorgio	25 ottobre 1985	1 lettera
Busta 3, fasc. 155	Luzi Mario	Marzo 1986-febbraio 2001	4 lettere, 1 biglietto, 1 cartolina Il biglietto di Mario Luzi è senza data ma si ipotizza un intervallo cronologico tra il 1995 e il 1996. Sono presenti fotocopie della lettera (febbraio 2001), poi utilizzata in *Fondali*
Busta 3, fasc. 156	Macrì Annarosa	s.d.	1 biglietto
Busta 3, fasc. 157	Maffeo Pasquale	29 dicembre 1979-25 aprile 1993	9 lettere, 1 biglietto
Busta 3, fasc. 158	Maffia Dante	13 aprile 1980-4 maggio 1986	2 lettere, 3 cartoline
Busta 3, fasc. 159	Magrelli Valerio	26 maggio 1993	1 lettera
Busta 3, fasc. 160	Malagò Elia	ottobre 1979-aprile 1994	6 lettere, 1 biglietto Lettera di aprile 1994, su carta intestata

			Forum: annuncia la morte di Piccari e la liquidazione della casa editrice
Busta 3, fasc. 161	Maleti Gabriella	4 febbraio 1986-11 ottobre 2009 (cartolina firmata con Mariella Bettarini)	5 lettere, 3 cartoline
Busta 3, fasc. 162	Malfaiera (?)Anna	18 giugno 1992	1 biglietto
Busta 3, fasc. 163	Manacorda Giuliano	1 giugno 1981-15 novembre 2000	6 lettere Giuliano Manacorda, prefatore del volume *L'amorosa avventura*
Busta 3, fasc. 164	Mancinelli Franco	14 agosto 1987	1 lettera
Busta 3, fasc. 165	Manetti Paolo (Nuove edizioni Vallecchi)	25 luglio 1984	1 lettera
Busta 3, fasc. 166	Manni Piero Editore	17 settembre 1999	1 lettera
Busta 3, fasc. 167	Mannoni Francesco	3 luglio 1980-24 dicembre 1980	1 lettera,1 cartolina
Busta 3, fasc. 168	Marabini Claudio	20 marzo 1984-4 luglio 2006	4 lettere, 1 biglietto, 2 cartoline
Busta 3, fasc. 169	Maraini Dacia	20 dicembre 1985	1 lettera
Busta 3, fasc. 170	Marcella	30 gennaio 2007	1 lettera
Busta 3, fasc. 171	Marchi Marco	6 dicembre 1985-12 maggio 1993	3 lettere, 1 cartolina
Busta 3, fasc. 172	Maria ?	30 settembre 2000	1 cartolina Timbro: Sulle orme di Ada Negri. Premio internazionale di poesia. Lodi centro
Busta 3, fasc. 173	Maria (Rosso Calabro)	8 febbraio 2002	1 lettera
Busta 3, fasc. 174	Mariotti Maria Concetta	24 dicembre 1983-18 dicembre 1986	3 biglietti
Busta 3, fasc. 175	Marniti Biagia	18 agosto 1991	1 cartolina
Busta 3, fasc. 176	Martari Eugenio	2 dicembre 1989	1 lettera
Busta 3, fasc. 177	Martini Giacomo	12 febbraio 1990-5 novembre 1990	2 lettere
Busta 3, fasc. 178	Mastroianni Enzo	6 dicembre 1982	1 lettera
Busta 3, fasc. 179	Mazzanti Ferruccio	Pasqua 1980	1 biglietto
Busta 3, fasc. 180	Melandri Giovanna	25 maggio 2001	1 biglietto
Busta 3, fasc. 181	Memmo Francesco Paolo	20 marzo 1980	1 lettera
Busta 3, fasc. 182	Menicanti Daria	23 ottobre 1986-30 aprile 1993	8 lettere, 2 biglietto, 7 cartoline
Busta 3, fasc. 183	Mercogliano Gennaro	1 novembre 1986-giugno 1995	5 lettere, 1 biglietto

			Con nota critica dattiloscritta
Busta 3, fasc. 184	Merola Nicola	17 settembre 1997	1 lettera
Busta 3, fasc. 185	Messina Giovanna	27 gennaio 1986	1 lettera
Busta 3, fasc. 186	Mezzasalma Carmelo	31 marzo 1989-10 marzo 1994	2 lettere
Busta 3, fasc. 187	Monachino Ester	12 gennaio 1980-2 gennaio 1987	1 lettera, 5 biglietti
Busta 3, fasc. 188	Mondadori Arnoldo editore	10 aprile 1980-21 febbraio 1990	3 lettere
Busta 3, fasc. 189	Monterosso Ferruccio	5 maggio 1986-8 agosto 1997	11 lettere, 2 cartolina
Busta 3, fasc. 190	Moriconi Alberto Mario	26 settembre 1986-21 marzo 1987	2 lettere
Busta 3, fasc. 191	Muccioli Antonio	11 febbraio 1981-31 dicembre 1985	1 lettera, 2 biglietti
Busta 3, fasc. 192	Muscetta Giuseppe	25 marzo 2001	1 lettera
Busta 3, fasc. 193	Naccarato Livia	9 marzo 1989	1 biglietto
Busta 3, fasc. 194	Napoli Francesca	19 marzo 1996	1 telegramma (auguri di onomastico)
Busta 4, fasc. 195	Nastasi Eugenio	30 marzo 1988	1 lettera
Busta 4, fasc. 196	Natale Maria Pina	26 gennaio 1987	1 lettera, 1 biglietto
Busta 4, fasc. 197	Nicoletti Giuseppe	7 marzo 1988	1 lettera
Busta 4, fasc. 198	N. G. Del Santo	20 giugno 2005	1 lettera
Busta 4, fasc. 199	Nigro Silvano Salvatore	8 luglio 1980-15 novembre 1980	2 lettere
Busta 4, fasc. 200	Nucera D'Aco Clorinda	16 settembre 1986-15 giugno 1988	3 lettere
Busta 4, fasc. 201	Nunziata Nerio	Natale 1986	1 biglietto
Busta 4, fasc. 202	Occhipinti Giovanni	1 febbraio 1981	1 lettera
Busta 4, fasc. 203	Oliverio Giuseppe	10 maggio 1988	1 biglietto
Busta 4, fasc. 204	Ordine Nuccio	2 settembre 1997	1 biglietto
Busta 4, fasc. 205	Orefice Francesco	18 dicembre 1982	Contiene invito all'inaugurazione della personale di F. Orefice
Busta 4, fasc. 206	Pagnanelli Remo	3 gennaio 1985-Settembre 1986	1 lettera, 3 biglietti
Busta 4, fasc. 207	Paladino Vincenzo	31 marzo 1988-27 novembre 1990	1 lettera, 1 cartolina
Busta 4, fasc. 208	Palumbo Sergio	26 luglio 1986	1 lettera
Busta 4, fasc. 209	Pandolfo Rina	5 giugno 1980	1 lettera
Busta 4, fasc. 210	Panichi W.	20 febbraio 1980	1 lettera
Busta 4, fasc. 211	Pantani (Rizzoli Libri)	22 maggio1987	1 lettera Rifiuto editoriale
Busta 4, fasc. 212	Paolo	17 febbraio 2001	1 lettera

Busta 4, fasc. 213	Parboni Mario	28 aprile 1980	1 lettera
Busta 4, fasc. 214	Parra Graziella	27 aprile 1994-22 giugno 2001	3 lettere
Busta 4, fasc. 215	Parri Mario Graziano	21 settembre 2001	1 biglietto
Busta 4, fasc. 216	Patti Armando	7 novembre 1980	1 lettera
Busta 4, fasc. 217	Pazzi Roberto	28 febbraio 1988-9 gennaio 1994	6 lettere, 1 biglietto
Busta 4, fasc. 218	Pegorari Daniele Maria	20 gennaio 2003; 21 aprile 2005	1 lettera, 1 cartolina Allegata a quella del 21 aprile 2005, lettera della casa editrice Palomar datata 13 febbraio 2006
Busta 4, fasc. 219	Pellicano Libri	7 dicembre 1987	1 lettera
Busta 4, fasc. 220	Petrucciani Mario	13 marzo 1981-31 marzo 1988	2 lettere, 2 biglietti, 1 cartolina
Busta 4, fasc. 221	Piacente Maria Concetta	10 giugno 1991-1 agosto 1991	2 lettere
Busta 4, fasc. 222	Piccari Daniela	30 marzo 1987-29 giugno 1994	2 lettere, 1 cartolina
Busta 4, fasc. 223	Piccari Giampaolo	29 gennaio 1980-8 aprile 1991	7 lettere, 9 biglietti
Busta 4, fasc. 224	Piccioli Gianandrea	16 ottobre 2000	1 lettera Su eventuale pubblicazione di *Luce da Hakepa* da parte di Garzanti libri
Busta 4, fasc. 225	Piccioni Leone	18 marzo 1985-8 aprile 2003	3 lettere, 1 biglietto
Busta 4, fasc. 226	Pietropaoli Antonio	4 giugno 1986	1 lettera
Busta 4, fasc. 227	Pirillo Luigi	3 febbraio 1989	1 cartolina
Busta 4, fasc. 228	Piromalli Antonio	9 aprile 1985-6 settembre 1997	3 lettere, 1 biglietto, 7 cartoline
Busta 4, fasc. 229	Pirrera Carmelo	30 maggio 1983-14 febbraio 1989	1 lettera, 2 biglietti
Busta 4, fasc. 230	Pisani Lucio	9 aprile 1991	1 lettera
Busta 4, fasc. 231	Politano Francesco	10 luglio 1985-21 dicembre 1992	6 biglietti, 3 cartoline

Busta 4, fasc. 232	Pomilio Mario	21 dicembre 1979-23 settembre 1986	7 lettere
Busta 4, fasc. 233	Pugliese Enotrio	27 dicembre 1989	1 lettera
Busta 4, fasc. 234	Raboni Giovanni	10 aprile 1980-19 novembre 1996	2 lettere
Busta 4, fasc. 235	Raffo Silvio	1 settembre 1986-20 luglio 1992	2 lettere,1 biglietto
Busta 4, fasc. 236	Raggi (?)Salvarore	5 febbraio 1990	1 biglietto
Busta 4, fasc. 237	Ramat Silvio	31 dicembre 1986-25 giugno 1987	3 lettere
Busta 4, fasc. 238	Ramella Bagneri Giovanni	27 novembre 1982	1 lettera
Busta 4, fasc. 239	Rea Domenico	18 maggio 1988	1 lettera
Busta 4, fasc. 240	Reina Palazòn José Luis	23 marzo 1982-2 dicembre 1999	4 lettere, 8 cartoline Cartolina da San Francisco del 13 novembre 1989 firmata anche da Dante Della Terza. Cartolina del 17 febbraio 1999 relativa a presentazioni, traduzioni e antologie in Spagna e Germania
Busta 4, fasc. 241	Ricchi Renzo	24 novembre 1985-22 dicembre 1986	4 lettere
Busta 4, fasc. 242	Riccio Franco	12 gennaio 1986-9 gennaio 1992	3 lettere, 1 biglietto, 1 cartolina
Busta 4, fasc. 243	Rinaldi Vanni	4 febbraio 1981-31 gennaio 1987	1 lettera, 1 biglietto
Busta 4, fasc. 244	Rivolta Gloria	9 dicembre 2011	1 lettera
Busta 4, fasc. 245	Rocco Italo	16 gennaio 1980-16 novembre 1980	3 lettere, 1 cartolina
Busta 4, fasc. 246	Rota Frida	29 ottobre 1979-10 febbraio 1981	5 lettere
Busta 4, fasc. 247	Roversi Roberto	5 luglio 1979	1 cartolina
Busta 4, fasc. 248	Ruffilli Paolo	14 ottobre 1981-9 settembre 1997	7 lettere
Busta 5, fasc. 249	Rugarli Giampaolo	30 giugno 1992-12 marzo 2000	2 lettere
Busta 5, fasc. 250	Sablone Benito	28 febbraio 1994	1 lettera
Busta 5, fasc. 251	Salice Pino	28 maggio 1997	1 lettera

Busta 5, fasc. 252	Salveti Gaetano	23 gennaio 1980-15 novembre 1984	5 lettere, 2 cartoline
Busta 5, fasc. 253	Samà (?) Antonio	7 dicembre 1987	1 cartolina
Busta 5, fasc. 254	Samà Innocenza	28 aprile 2002	1 lettera
Busta 5, fasc. 255	Sansone Mario	5 gennaio 1984-25 gennaio 1995	4 lettere, 2 biglietti, 1 cartolina
Busta 5, fasc. 256	Sansone Sabatini Teresa	s.d.	1 biglietto
Busta 5, fasc. 257	Santina G.	29 giugno 1992	1 cartolina
Busta 5, fasc. 258	Santino Mario ?	30 aprile 1992	1 biglietto
Busta 5, fasc. 259	Santoro Maria	16 marzo 1987	1 lettera
Busta 5, fasc. 260	Sanvitale Francesca	23 febbraio 1989-29 maggio 1991	1 lettera, 1 biglietto
Busta 5, fasc. 261	Scalfaro Isabella	27 ottobre 1983	1 cartolina
Busta 5, fasc. 262	Scambia? Luisa	21 marzo 2004	1 cartolina
Busta 5, fasc. 263	Scandurra Angelo	7 febbraio 1986	1 cartolina
Busta 5, fasc. 264	Scarselli Veniero	30 settembre 1992-Capodanno 1994	1 lettera, 3 biglietti
Busta 5, fasc. 265	Schettino Vanna	24 novembre 2001	1 biglietto
Busta 5, fasc. 266	Sciascia Salvatore	16 giugno 1980	1 lettera Risposta alla lettera autografa di GV in busta 5, fasc. 9
Busta 5, fasc. 267	Scrignoli Massimo	29 agosto 1995-12 aprile 2010	1 lettera, 1 biglietto
Busta 5, fasc. 268	Selvaggi Giuseppe	10 marzo 1985	1 lettera
Busta 5, fasc. 269	Serrao Achille	27 gennaio 1980-15 aprile 1986	11 lettere É presente una foto allegata alla lettera del 10 marzo 1981
Busta 5, fasc. 270	Sisca Albarosa	Aprile 1984-14 giugno 1993	4 lettere, 1 telegramma, 6 cartoline Nella lettera di aprile 1984 sono presenti 5 temi di studenti su poesie di GV
Busta 5, fasc. 271	Sobrino Gabriella	14 aprile 1984-gennaio 1995	3 lettere, 5 biglietti, 1 telegramma, 1 cartolina
Busta 5, fasc. 272	Sorbello Salvatore	29 ottobre 1989-30 marzo 1990	2 lettere Contiene ritaglio di giornale con recensione a *Otto tempi d'amore*
Busta 5, fasc. 273	Sorrentino Welma	1 febbraio 1972-29 gennaio 1973	3 lettere

Busta 5, fasc. 274	Spagnoletti Giacinto	6 novembre 1981-12 ottobre 1988	1 lettera, 2 biglietti
Busta 5, fasc. 275	Spagnolo Salvatore	19 gennaio 1980-6 gennaio 1989	1 lettera
Busta 5, fasc. 276	Spagnuolo Antonio	1 aprile 1980-6 gennaio 1989	10 lettere, 2 biglietti
Busta 5, fasc. 277	Spaziani Maria Luisa	11 agosto 1980-13 dicembre 1995	7 lettere, 1 biglietto, 5 cartoline In una lettera del 25 luglio 1986 è presente la relazione del premio Montale 86.
Busta 5, fasc. 278	Spera Raffaella	29 gennaio 1986	1 lettera
Busta 5, fasc. 279	Speranza Vanni	1 febbraio 1983-10 dicembre 1984	2 lettere
Busta 5, fasc. 280	Stacchini (??)Bruna Grazia	10 aprile 1991	1 lettera
Busta 5, fasc. 281	Stecher Giorgia	29 ottobre 1990-30 maggio 1993	5 cartoline
Busta 5, fasc. 282	Taliano Grasso Rocco	22 febbraio 1988-11 settembre 1995	4 lettere, 2 cartoline
Busta 5, fasc. 283	Tallarico Luigi	8 ottobre 1980-1987	4 cartoline
Busta 5, fasc. 284	Tedeschi Giuseppe	2 luglio 1986-20 dicembre 1988	1 lettera, 1 cartolina
Busta 5, fasc. 285	Tortora Matilde	15 maggio 1988	1 lettera
Busta 5, fasc. 286	Trapuzzano Battista	8 febbraio 1986-1 maggio 1994	3 lettere, 1 biglietto
Busta 5, fasc. 287	Tuscano Pasquale	27 febbraio 1988-18 aprile 1989	2 lettere
Busta 5, fasc. 288	Ugolini Liliana	25 settembre 2001-10 settembre 2003	2 lettere, 1 cartolina
Busta 5, fasc. 289	Ulivi Ferruccio	16 giugno 1986-29 febbraio 1988	1 lettera, 1 cartolina
Busta 5, fasc. 290	Valenti Cesare	20 gennaio 1987-23 aprile 1987	2 lettere Con copie di recensioni varie a Anacronismi
Busta 5, fasc. 291	Valli Donato	20 gennaio 1989-31 marzo 2000	6 lettere Su *Luce da Hakepa*

Busta 5, fasc. 292	Venturi Salogo Regni Camilla (?) (amica di Lalla Romano)	16 agosto 1986	1 lettera
Busta 5, fasc. 293	Verdino Stefano	28 settembre 2001	1 lettera
Busta 5, fasc. 294	Verlengia ? Annamaria	28 novembre 2007	1 lettera
Busta 5, fasc. 295	Vettori Vittorio	Natale 1991	1 cartolina
Busta 5, fasc. 296	Villa Carlo	8 dicembre 1984	1 lettera
Busta 5, fasc. 297	Vincenzo (Tropea)	1 agosto 1985-18 luglio 1997	2 lettere
Busta 5, fasc. 298	Viviani Ferruccio	17 dicembre 1986-21 aprile 1987	2 lettere Lettera del 21.04.1987: Rifiuto di *L'amorosa avventura* (per Rusconi Libri)
Busta 5, fasc. 299	Vizzari Giovanna	17 giugno 2001	1 lettera
Busta 5, fasc. 300	V. S. Gaudio	12 febbraio 1985-16 luglio 2002	3 lettere
Busta 5, fasc. 301	Weiss Giorgio	18 maggio 1986-22 dicembre 1986	1 lettera, 1 biglietto
Busta 5, fasc. 302	Zagarrio Giuseppe	25 ottobre 1981-febbraio 1985	1 biglietto, 3 cartoline
Busta 5, fasc. 303	Zaninetti Teresio	18 gennaio 1984-16 ottobre 1985	2 lettere Con allegato programma "Logos"
Busta 5, fasc. 304	Zappone Domenico	3 febbraio 1972	1 lettera
Busta 5, fasc. 305	Zavanone Guido	23 febbraio 1987-31 dicembre 2014	7 lettere, 8 biglietti
Busta 5, fasc. 306	Zichelino (?) Vincenzo	11 aprile 1989	1 lettera
Busta 5, fasc. 307	Zinna Lucio	24 marzo 1988-7 luglio 1989	1 lettera, 1 biglietto
Busta 5, fasc. 308	Zito Annamaria	26 marzo 2008	1 biglietto

I.2. Lettere di Giusi Verbaro

N.	**Destinatario**	**Data**	**Note**
Busta 5, fasc. 1	Altomonte	2 gennaio 1987	Copia telegramma per la morte di Antonio Altomonte
Busta 5, fasc. 2	Assessore	5 marzo 1990	Lettera di richiesta finanziamento produzione video firmata anche da Rossana Siclari

Busta 5, fasc. 3	Assessore alla Pubblica istruzione e cultura della Regione Calabria	[s.d.]	Bozza di lettera per cartella d'arte con Giovanni Marziano
Busta 5, fasc. 4	Cazzola Roberto	15 gennaio 1990	Cartolina
Busta 5, fasc. 5	Guida casa editrice	31 gennaio 1988	Su *L'amorosa avvent*ura
Busta 5, fasc. 6	Luzi Mario	15 marzo 1989	Lettera a Luzi della segreteria premio Catanzaro, con elenco libri partecipanti
Busta 5, fasc. 7	Manni Piero Editore	30 settembre 1997	Per Nel nome della madre. Elenco giurati Premio Camaiore con nota autografa per Piero Manni
Busta 5, fasc. 8	Piccioli Gianandrea	[s.d.]	Su *Luce da Hakepa*
Busta 5, fasc. 9	Presidenza Regione Calabria	11 febbraio 2005	In merito all'acquisto di 100 copie del cofanetto *Isola*
Busta 5, fasc. 10	Sciascia Salvatore	26 marzo 1980	Parla di *Le discrasie del pendolo*. Si veda risposta in busta 5, fasc. 266

II – Testi editi

La serie comprende prime stesure con correzioni manoscritte e bozze di testi editi prodotti da Giusi Verbaro dal 1971 al 2013. La serie è composta da 25 fascicoli, ordinati e numerati in ordine cronologico.

N.	Titolo	Data	Note
Busta 6, fasc. 1	**Voglio essere voce**	1971	Dattiloscritto Presentazione di Domenico Zappone; biografia; "Ai miei lettori"
Busta 6, fasc. 2	**Traiettorie e traslazioni**	1979	Due cartelline predisposte da GV con titolo *Traiettorie e traslazioni*, contenenti poesie dattiloscritte con correzioni autografe
Busta 6, fasc. 3	**A Valenze variabili**	1981	Dattiloscritti di Walter Mauro (Prefazione a *Valenz*e), Antonio Spagnuolo, Giovanni Frullini, Luigi Reina, Silvana Folliero, Pasquale Maffeo, Maddalena Crupi Ruggiero, Rita Rotella, Anna Ventura, Carlo Cipparrone, Antonino Cremona, Guglielmina Spierer. Si segnala la presenza di appunti autografi di GV su *A valenze variabili*
Busta 6, fasc. 4	**L'avventura di un clown Pubblicato in "Per amore, per follia" 1991**	Ottobre 1981	Dattiloscritto con correzioni autografe
Busta 6, fasc. 5	**Un dio per la domenica**	1982	Bozze con correzioni autografe di *Un dio per la domenica*, in doppia copia. Bozze Prefazione di Mario Sansone. Indice manoscritto. Fotografie e immagini (probabilmente per scelta copertina), opere di Marziano, Russo, Toraldo, Nisticò, Celi, Russo. Sul retro delle foto postille in versi di GV
Busta 6, fasc. 6	**Lettera a Vanna**	1982	Dattiloscritto con correzioni autografe. Datato a penna "Catanzaro febbraio 1980"

	Pubblicato in "Un dio per la domenica" 1982		
Busta 6, fasc. 7	**Le alchimie dello stregone**	1984	Stampa rilegata
Busta 6, fasc. 8	**Mediazioni e ipotesi**	1985	Dattiloscritto con correzioni autografe. Dattiloscritti di Antonio Piromalli, Anna Borra, Luigi Reina, Francesco Politano, Giovanni Ramella Bagneri
Busta 6, fasc. 9	**L'eroe**	1989	Dattiloscritto con correzioni autografe
Busta 6, fasc. 10	**Otto tempi d'amore**	1989	Dattiloscritto con correzioni autografe. Copia rilegata con correzioni autografe. Si segnala la presenza di disegni originali di Marziano per *Otto tempi d'amore*
Busta 6, fasc. 11	**Le lune e la regina**	1993	Due dattiloscritti con correzioni autografe *Approssimato per eccesso* (prima versione di *Le lune e la regina*). Dattiloscritto *Le lune e la regina*. Una poesia in fotocopia (*Il lume*). *Profezia* e *Il lume* comparato con La lanterna di Emily Dickinson
Busta 6, fasc. 12	**Esercizi di disamore Pubblicato in "Le lune e la regina" 1993; "L'amore possibile" 2006**	1993	Dattiloscritto. Si segnala la presenza di appunti manoscritti
Busta 6, fasc. 13	**Touches d'automnes**	1995	Dattiloscritti con correzioni autografe
Busta 7, fasc. 14	**Nel nome della madre**	1997	Manoscritti e dattiloscritti (forse riconducibili alle poesie per la madre) su piccoli fogli di block notes. Titoli: *Il ritorno, Il sonno, Il rogo, L'albero capovolto, L'inconcludenza, Il segnale, Piazza grande, Il ritratto, Il crepuscolo, La diga, La rotta* (alcune

			in più copie tutte manoscritte). Appunti manoscritti sulla poesia. Dattiloscritto predisposto dall'autore *Nel nome della madre* più altri dattiloscritti poetici.
Busta 7, fasc. 15	**La casa del mare Pubblicata "Nel nome della madre" 1997**	1997	Dattiloscritto predisposto dall'autore rilegato con correzioni autografe
Busta 7, fasc. 16	**L'amorosa avventura**	2000	Dattiloscritto rilegati con correzioni autografe (in uno è presente la data a penna "sett.-ottobre 1988"). Dattiloscritti, appunti, fotocopie, materiale vario. Appunti utilizzati per i cappelli introduttivi ai capitoli del volume introdotti dal frontespizio "Poesia d'amore. Milla Sannoner racconta una Ipotesi d'amore. Testo di Giusi Verbaro"
Busta 7, fasc. 17	**Saggio sulla poesia pubblicato in "L'amorosa avventura" 2000**	2000	Lungo saggio dattiloscritto in due copie con correzioni autografe (28 cartelle) sulla poesia (d'amore?)
Busta 8, fasc. 18	**Luce da Hakepa**	2001	Appunti manoscritti su Luce da Hakepa in quaderno e fogli sparsi. Due dattiloscritti con correzioni autografe (uno rilegato)
Busta 8, fasc. 19	**L'amore possibile**	2006	Dattiloscritti con correzioni autografe, di cui tre rilegati. Bozze corrette e bozza rilegata senza correzioni. Copia stampata con correzioni autografe; locandina. Si segnala la presenza di una lettera di richiesta sovvenzioni indirizzata all'Assessore dei beni culturali, Sandro Principe, datata 7 luglio 2005
Busta 8, fasc. 20	**Nate a lavorare (contiene racconto La badante)**	2006	Dattiloscritto datato gennaio 2006 racconto *La badante.* Materiale sull'antologia CGIL *Nate a lavorare*
Busta 8, fasc. 21	**Solstizio d'estate**	2008	Vari dattiloscritti, di cui tre rilegati, con correzioni autografe e fogli sparsi di note e indice

Busta 9, fasc. 22	**La casa sulla scogliera**	2010	Sedicesimi tipografici. Dattiloscritti, di cui uno rilegato, con correzioni autografe. Appunti manoscritti di presentazione
Busta 9, fasc. 23	**Passeggiate fiorentine Pubblicato in "Satura", III, N. 10, 2010**	2010	Fotocopia del testo
Busta 9, fasc. 24	**Il vento arriva da uno spazio bianco**	2013	Un quaderno e fogli sparsi di manoscritti e dattiloscritti con correzioni autografe, di cui uno rilegato. Dattiloscritto tipografico, con correzioni autografe in cartellina originaria. Fax a dott.ssa Marina Vaggi di Interlinea con notizie bio-bibliografiche
Busta 9, fasc. 25	**Utopia del Natale**	[s.d.]	Dattiloscritti con correzioni autografe. Si segnala la presenza della poesia *Madama Dorè* pubblicata nel volume *Nel nome della madre*

III – Testi inediti

La serie comprende dattiloscritti e manoscritti di testi inediti prodotti da Giusi Verbaro dal 1968 al 2013. La serie è composta da 13 fascicoli, ordinati e numerati in ordine cronologico.

N.	Titolo	Data	Note
Busta 10, fasc. 1	**Poesie inedite**	1968/ 1969	Gruppi di poesie dattiloscritte precedute da indice dei titoli manoscritto; block notes con poesie autografe probabilmente ricopiate (quasi del tutto prive di correzioni e cancellature) con datazione "Copanello, agosto 1968"; dattiloscritti rilegati coi titoli: *Lungo l'arco di un anno* (in due copie); *Tra di noi, ora, le mute parole dell'anima (A mio padre)*, febbraio-aprile 1969*; La porta dei ricordi* ottobre 1968; una poesia manoscritta. Cartellina predisposta da GV con scritta "inediti", "poesie inedite, i giorni l'avventura l'eroe"
Busta 10, fasc. 2	**Il viaggio**	Aprile 1982	Dattiloscritto con correzioni autografe. Firmato e datato "aprile 1982"
Busta 10, fasc. 3	**Il seduttore**	Settembre 1988	Dattiloscritto con correzioni autografe; racconto dattiloscritto inedito intitolato *Laura*, quasi identico a *Il seduttore*
Busta 10, fasc. 4	**Leggere poesia**	Aprile 1989	Dattiloscritto datato aprile 1989
Busta 10, fasc. 5	**L'occhio la memoria il viaggio**	Giugno 1989	Manoscritto firmato e datato "giugno 89"
Busta 11, fasc. 6	**Le tracce nel labirinto**	2010 ?	Appunti manoscritti relativi al progetto *Le tracce nel labirinto*, con una data di una probabile lezione 26/04/2010. Lettera manoscritta a graziella.aquino@pearson.it e numero telefonico con proposta editoriale. Block notes contenenti *Appunti manoscritti su lezioni di poesie nelle scuole* e sul retro prima stesura dell'articolo su *poesia e canzone* per Sergio Dragone. In copertina sommario manoscritto di un progettato libro. Pagine di dattiloscritto varie e sparse, riconducibili al libro di didattica della poesia *Le tracce nel labirinto*.

			Primo abbozzo di *Le tracce nel labirinto*. Dattiloscritto con correzioni autografe col titolo *Le tracce nel labirinto (Per una lettura del testo poetico: artifici, norme e fantasmi della poesia che attraversa il millennio)*, composto da: Frontespizio con nome autore, titolo, epigrafe; Premessa (con progetto dell'opera: libro che parte dall'esperienza delle lezioni di poesie nelle scuole), capitolo I *Educare al gusto della poesia*. Premessa, cap. III (*I percorsi della poesia italiana del Novecento*), cap. IV (*La centralità della parola e l'espressività del codice lirico*).
Busta 11, fasc. 7	**La poesia traghettata nel XXI secolo**	2010-2013 ?	Dattiloscritto. Probabilmente fa parte de *Le tracce nel labirinto*
Busta 11, fasc. 8	**Il vento di marzo**	Maggio 2012	Dattiloscritto firmato e datato "maggio 2012"
Busta 11, fasc. 9	**Nel sonno**	[s.d.]	Dattiloscritto *In sonno* più due acefali. Appunti manoscritti *Nel sonno* (*Il nido*, *La città lunare*, *Il fiore rosso*)
Busta 11, fasc. 10	**La fucina di Prometeo**	[s.d.]	Frontespizio epigrafi e premesse di *L'officina di Prometeo* (mai pubblicato), con indice manoscritto. Probabilmente fa parte de *Le tracce nel labirinto*
Busta 11, fasc. 11	**Per sette volte sette**	[s.d.]	Due copie dattiloscritte
Busta 11, fasc. 12	**Vari inediti**	[s.d.]	Dattiloscritti. Su *Gerace*; *La poliomelite malattia sociale*; due racconti inediti degli anni sessanta: *Marta* (dicitura Concorso letterario giugno teramese 1969); *Angela e le favole*; dattiloscritti vari in cartellina azzurra
Busta 11, fasc. 13	**Ricordi di un secolo di Gabriella Sobrino, ovvero l'amore che si fa gestualità e leggenda**	[s.d.]	Dattiloscritto
Busta 11, fasc. 14	**A Marcello**	[s.d.]	Dattiloscritto

IV – Cartelle d'arte

In questa serie sono raggruppati dattiloscritti e manoscritti relativi alle Cartelle d'arte che Giusi Verbaro ha realizzato in collaborazione con pittori, quali Giovanni Marziano, Alessandro Russo, Dario Scorza, Vanni Rinaldi, Alfredo Pino, in un periodo che va dal 1995 al 2009. Si compone di 5 fascicoli, ordinati e numerati in ordine cronologico.

N.	Titolo	Data	Note
Busta 12, fasc. 1	**Appunti d'autunno** (con Giovanni Marziano	1995	Dattiloscritti relativi a *Touches d'automnes* (alcuni testi) con correzioni autografe; dattiloscritti dell'originale italiano, *Appunti d'autunno*.
Busta 12, fasc. 2	**Nostos** (con Alessandro Russo)	1998	Materiale vario su *Nostos* (Manoscritti, bozze)
Busta 12, fasc. 3	**Fondali** (con Dario Scorza)	2001	Materiali su *Fondali*. Cartella con intestazione *Fondali*, contenente autografi indice, dattiloscritto con correzioni autografe. Contratto, appunti. In catalogo *L'arte neo-etnica di Dario Scorza pittore valdese. Opere '88*: autografo su *Fondali* e su Dario Scorza pittore, in parte su fogli in parte su catalogo
Busta 12, fasc. 4	**Angeli** (con Vanni Rinaldi)	2009	Dattiloscritto con correzioni autografe e cartellina originale
Busta 12, fasc. 5	**Lunario poetico** (con Alfredo Pino)	2009	Depliant datato ottobre 2008

V – Miscellanea di fogli manoscritti e dattiloscritti

Sono stati raggruppati in questa serie appunti e manoscritti non collocabili con certezza all'interno di testi editi o inediti.
La serie è composta da 13 fascicoli, di difficile datazione ad eccezione del primo fascicolo contenente appunti su un'agenda del 1989.

N.	Titolo	Data	Note
Busta 13, fasc. 1	Agenda 1989 con appunti sul romanzo del 900	[1989]	Contiene anche indice di un progettato libro
Busta 13, fasc. 2	Appunti manoscritti vari	[s.d.]	Forse inerenti il rapporto tra poesia e canzone
Busta 13, fasc. 3	Poesie manoscritte e dattiloscritte	[s.d.]	
Busta 13, fasc. 4	Pergamena con due poesie di GV e manoscritto poesia formato manifesto (altra grafia ma con firma autografa)	[s.d.]	
Busta 14, fasc. 5	Manoscritti saggistici su autori	[s.d.]	Su Bassano, Bilenchi e Leopardi; appunti vari
Busta 14, fasc. 6	Appunti autografi	[s.d.]	Appunti e articolo su Giovanni Marziano. Appunti autografi di autopresentazione. Appunti su poesia d'amore. Appunti su poesia e gioco. Appunti manoscritti sulla poesia calabrese del secondo Novecento (inedito, da una "conversazione"). Appunti e articoli su Poesia femminile, convegno Palermo 1980. Altri appunti vari. Quaderno con appunti manoscritti.
Busta 14, fasc. 7	"Vecchie poesie alcune inedite altre già pubblicate (varianti)"		Cartellina predisposta da GV
Busta 14, fasc. 8	Manoscritti	[s.d.]	

VI – Premi letterari

In questa serie sono stati raccolti materiali relativi ai vari premi letterari, concorsi di poesia a cui ha partecipato Giusi Verbaro. È suddivisa in 60 fascicoli in ordine cronologico dal 1969 al 2009.

N.	Titolo	Data	Note
Busta 15, fasc. 1	Premio letterario "Scolaro Giuseppina Leporati"	3 febbraio 1969	Lettera di Fulvio Castellani, membro della giuria
Busta 15, fasc. 2	Concorso-Festival di poesia Città di Praia a mare	20 agosto 1969	
Busta 15, fasc. 3	Accademia internazionale di San Marco	24 dicembre 1969	Lettera relativa all'Antologia "Selezione di Poesie" e alla possibile candidatura alla nomina di Accademico di San Marco
Busta 15, fasc. 4	Premio nazionale di poesia "Astra"	1970	Invito
Busta 15, fasc. 5	Premio nazionale letterario "Naxos"	5 giugno 1970	Lettera di Carmelo Garofalo
Busta 15, fasc. 6	Accademia "Gli Immortali d'Italia"	16 giugno 1970	Nomina ad accademico di merito uno dei mille
Busta 15, fasc. 7	Premio nazionale di poesia "Casalecchio"	17 febbraio 1971	Targa dell'Ente provinciale Turismo di Bologna a GV per la lirica *La madre*
Busta 15, fasc. 8	Premio Rhegium Julii	1972-1986	2° premio per la lirica *Ora che tutti sono andati via* (23 maggio 1972); premio speciale Franco Saccà per il volume *Mediazioni e ipotesi per maschere*; premio per il volume *Traiettorie e traslazioni* (1980)
Busta 15, fasc. 9	Premio F.i.d.a.p.a.	15 giugno 1972	Lettera della presidente relativa al conferimento del primo premio a GV; dattiloscritto presentazione
Busta 15, fasc. 10	Premiazione a Trebisacce	11 agosto 1972	GV ottiene il secondo posto
Busta 15, fasc. 11	Celebrazione del decennale della Fondazione 1963-1973, abbinata alla V edizione del premio nazionale di poesia,	1973	Invito

	saggistica, pitture e scultura		
Busta 15, fasc. 12	Premio nazionale di poesia San Pantaleone	11 dicembre 1973	Bando, telegramma
Busta 15, fasc. 13	Premio di poesia "Edoardo Nicolardi"	1974-21 febbraio 1975	Regolamento (1974); segnalazione del componimento *Bivacchi d'Aspromonte* per l'assegnazione del primo premio ex aequo in lingua
Busta 15, fasc. 14	Premio nazionale di poesia Agosto Rotondellese del comune di Rotondella	1975-1976	Verbale, "Perché un premio a Rotondella" di Vincenzo Jacovino in "Il Corriere Jonico" (settembre-ottobre 1975; regolamento (1976); telegramma
Busta 15, fasc. 15	Premio nazionale di poesia inedita Nuovo Molise 1979	1979	
Busta 15, fasc. 16	Premio nazionale di poesia inedita "Autunno Nebroideo"	1979	
Busta 15, fasc. 17	Premio nazionale 3 città di Silvi (Teramo)	1979-11 luglio 1980	Verbale; lettera del vice sindaco di Silvi Marina
Busta 15, fasc. 18	Premio nazionale di poesia "Alba Docilia"	14 giugno 1980	Verbale
Busta 15, fasc. 19	Premio di poesia "Roberto Gatti"	27 giugno 1980	
Busta 15, fasc. 20	Concorso nazionale di poesia "Franco Montalto Jeròcades" estate Locridea	12 luglio 1980	GV risulta classificata al terzo posto e vincitrice della coppa "Regione Calabria"
Busta 15, fasc. 21	Premio letterario "Minturnae P. Fedele", Comune di Minturno: IV edizione	25 luglio 1980	
Busta 15, fasc. 22	Premio "Nuovi fermenti"	26 agosto 1980	
Busta 15, fasc. 23	Premio Sybaris Magna Grecia 1980 per l'opera *Traiettorie e traslazioni*	30 agosto 1980	Diploma; telegramma

Busta 15, fasc. 24	Premio editoriale "L'autore" Firenze	Settembre 1980	Comunicato stampa
Busta 15, fasc. 25	Premio nazionale di poesia e narrativa "Romagna '80" a Forlimpopoli	7 settembre 1980-1989	Diploma (1980); bando (1989)
Busta 15, fasc. 26	Premio nazionale di poesia e critica "Città di Tagliacozzo"	27 settembre 1980	
Busta 15, fasc. 27	Concorso "Aspera"	3 novembre 1980	GV si è classificata al IV posto *ex aequo* e la lirica "Scorci di ambienti con figure" verrà pubblicata al n. 6 di "Alla bottega"
Busta 15, fasc. 28	Premio letterario "Bontempelli-Marinetti"	22 novembre 1980	Per la pubblicazione di una "Antologia del confronto"
Busta 15, fasc. 29	Premio nazionale di critica letteraria "Città di Messina" 4° edizione	6 novembre 1982	Verbale della giuria
Busta 15, fasc. 30	Premio nazionale di poesia inedita Città di Bari-Marina di Palese	Dicembre 1982-1985	Bando del X Premio; verbale di giuria del XII Premio
Busta 15, fasc. 31	3° Premio nazionale di poesia Achille Marazza	1983	Verbale, motivazioni premi (dattiloscritti di GV)
Busta 15, fasc. 32	Notizie su premi	1986-1987	Tra cui il premio Casentino con motivazione di G. Quiriconi
Busta 15, fasc. 33	Varie locandine di eventi culturali	1986-1987	Presentazioni libri di GV, convegni, premi
Busta 16, fasc. 34	Catanzaro Notizie su Premio Nicolina Cortese Siciliano (ottobre 86)	1986	Regolamenti, locandine, articoli, motivazioni premi, rassegne stampa

Busta 16, fasc. 35	Documentazione "Premio per la cultura" conferito a GV dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri (2002)	1986-2003	Comunicazione premio (29 gennaio 2003), notizia di giornale (21 febbraio 2003)
Busta 16, fasc. 36	"Cultura calabrese"	ottobre-dicembre 1986	Notizia premio Milazzo GV
Busta 16, fasc. 37	Premio internazionale di poesia "Città di Moncalieri"	1989	
Busta 16, fasc. 38	Premio letterario città di Brugnato "Poesia d'amore"	1989	Bando
Busta 16, fasc. 39	V Premio nazionale di poesia "Il Rastrello"	1989	Bando
Busta 17, fasc. 40	Premio letterario Città di Amantea	1989	Bando
Busta 17, fasc. 41	Premio David 1989	1989	Bando
Busta 17, fasc. 42	Trofeo nazionale di poesia	31 gennaio 1989	Invito personale
Busta 17, fasc. 43	Premio letterario "Città di Cariati"	23 marzo 1989	Elenco opere partecipanti, convocazione giuria, notizia premio su "Gazzetta del Sud" 7.7.1989. Invito prima edizione 8 luglio 1989
Busta 17, fasc. 44	Premio letterario Casentino	luglio 1989	Bando; notizia del premio a GV in "Cultura calabrese"
Busta 17, fasc. 45	Premio di poesia "Il Torretto"	1990	
Busta 17, fasc. 46	Bando Premio Viareggio-Repaci 1993	1993	Giuria
Busta 17, fasc. 47	Premio Athena d'argento	1996- 2012	Comunicazione terzo premio (18 dicembre 1996), diploma premio (30 agosto 2012)
Busta 17, fasc. 48	Premio internazionale di poesia Poseidonia-Paestum	26 giugno 1996	Diploma
Busta 17, fasc. 49	Bando premio letterario Sant'Andrea	1997-30 luglio 2008	

	apostolo dello Jonio		
Busta 17, fasc. 50	Premio Marianna Florenzi	5 settembre 1998	
Busta 17, fasc. 51	Varie su Premio Città di Catanzaro	1999	Motivazioni di GV (su *Donna del gioco* di Cucchi, *L'uomo in fondo al pozzo* di Strati, *Il Vangelo* di Giuda di Pazzi, *Falce di luna* di Bacchiega), articolo sul premio Città di Catanzaro (1995), bando Città di Catanzaro, IX edizione 1995, bando per "Scrivere la città" (1998), manoscritti firmati e datati (8 marzo 1999) sul progetto di GV "Scrivere la città" (sezione per i giovani), notizia di giornale (25 marzo 1999)
Busta 17, fasc. 52	Manoscritto per il "progetto di massima per l'istituzione di un premio letterario (narrativa) in Soverato"	[2000-2003]	
Busta 17, fasc. 53	Preparazione antologia Accademia Pistoiese del Ceppo (in occasione del 25° anniversario del premio letterario Ceppo-Proposte vinto nel 1986 con *Utopia della pazienza*)	23 agosto 2000	Lettera e nota bio-bibliografica
Busta 17, fasc. 54	Premi e promozione di *Luce da Hakepa*	2001	Si segnala la comunicazione del primo premio Domenichino, Massa, (12 luglio 2001); premio Ugolini Urbino (3 agosto 2001)
Busta 17, fasc. 55	Cartellina con programma Premio domenichino 2001	2001	
Busta 17, fasc. 56	27° Premio Nazionale Lions club di Milano	2007	Menzione d'onore con medaglia d'oro. Si segnala la presenza di materiale fotografico (serie 8)

Busta 17, fasc. 57	Premio letterario Camaiore per l'opera *Solstizio d'estate*	2009	Diploma, programma. Si segnala che la seguente documentazione è stata raccolta a Soverato
Busta 17, fasc. 58	Premio Cariati IV edizione	s.d.	Appunti
Busta 17, fasc. 59	Premio "Il collaboratore" riservato ai collaboratori dell'Art Gallery Club che hanno partecipato al premio di poesia "Europa duemila"	s.d.	
Busta 17, fasc. 60	Premio di poesia "Il fauno" 2° edizione (ideato e organizzato da Giovanni Arcidiacono)	s.d.	

VII – Attività di promozione culturale e poetica

Contiene materiale sui corsi di poesia nelle scuole, interventi su vari pittori, presentazioni di testi di Giusi Verbaro.
È suddivisa in 35 fascicoli, in ordine cronologico dal 1975 al 2014.

N.	Titolo	Data	Note
Busta 18, fasc. 1	Interventi di GV su pittori	1975-1986	Su: Siragusa, Berté, Carioti, Maggiorese, Lamanna, Cefaly, Marino. Quaderno con appunti autografi su pittori. Brochure su Filippo De Nobili 1997 con appunti manoscritti. Brochure mostra di Pietro Savelli, "Il Punto", Firenze, 1996, con appunti manoscritti. Nel catalogo di Carmelo Conte una poesia di GV manoscritta. Appunti autografi su Vanni Rinaldi in catalogo dell'artista. Introduzione al catalogo di Giovanni Marziano. Inedito (in fotocopia dattiloscritto) sul pittore Pasquale Nicotera. Saggio di GV sul pittore Rino Marino in catalogo *Rimembranze*
Busta 18, fasc. 2	Premio nazionale di poesia Catanzaro	1981	
Busta 18, fasc. 3	Su *A valenze variabili*	1981	Depliant, locandina
Busta 18, fasc. 4	Convegno poesia regionale a Cagliari	1982	Manifesto e invito convegno (presieduto da Mario Sansone); informazioni turistiche su Cagliari. Recensione di Giuseppe Amoroso su "La Gazzetta del sud" (17 settembre 1981)
Busta 18, fasc. 5	Su La poesia in Calabria	1984	Appunti manoscritti, locandine
Busta 18, fasc. 6	Presentazione di Ottavio Rossani	[1992]	Appunti manoscritti
Busta 18, fasc. 7	Su *Le lune e la regina*	1993	Comunicazione di partecipazione a premi da parte di Book Editore
Busta 19, fasc. 8	Biennale di poesia Alessandria	1998	
Busta 19, fasc. 9	Presentazione su *Il nome della madre*	1999-2001	

Busta 19, fasc. 10	Servizio stampa manoscritto	2000	Indirizzi di critici, direttori di riviste o organizzatori di presentazioni cui spedire il manoscritto (*L'amorosa avventura*?)
Busta 19, fasc. 11	Sull'intervista a Mario Luzi	[2000]	In cartellina blu originale materiali per intervista a Luzi: opuscolo stampato *Il mio incontro con la poesia tedesca*, con ritaglio articolo di Raboni, Poeti i magnifici undici e altri minori, in "Corriere della Sera", 5.6.2001, più schema manoscritto delle domande a Luzi. Fotocopia dell'intervista in «Quaderni del '900», XVII 2017, pp. 197-201.
Busta 19, fasc. 12	Presentazioni de *L'amorosa avventura*	2001	Presentazione al Giardino dei Ciliegi di Firenze in programma per il 9 marzo e poi spostata al 26 aprile 2001: inviti; dattiloscritto con presentazione di Ernestina Pellegrini; brochures: Roccella Jonica, 7 aprile 2001.; Circolo Unione Catanzaro, 8 maggio 2001; Cosenza, Caffè Renzelli, 26 marzo s.a; biblioteca di Catanzaro, 6 febbraio s.a.; Sindacato nazionale scrittori, Roma, 15 febbraio s.a. (Rugarli e Jatosti). Segnalazione di Maria Jatosti dell'iniziativa di Roma; piano di presentazione (non è chiaro quale) con indicati brani musicali per recital; appunti manoscritti di GV per presentazione Biblioteca di Catanzaro; dattiloscritto di anonimo presentatore del libro
Busta 19, fasc. 13	Corsi di poesia nelle scuole	[2001-2003]	Vari materiali di progettazione; titoli ricorrenti *Il gioco normato* e *Le tracce nel labirinto*. Progetti didattici manoscritti. Richiesta Assessorato per finanziamento; progetto poesia e musica per le scuole. Registro e resoconto di lezioni
Busta 19, fasc. 14	Presentazione *Luce da Hakepa*	2001-2002	Inviti, presentazioni, notizie, locandine

Busta 19, fasc. 15	Conferenza *Analfabeti delle emozioni?* a Palazzo Fazzari a Catanzaro	2002	Invito; appunti manoscritti
Busta 19, fasc. 16	Premio S. Andrea	2002-2008	
Busta 19, fasc. 17	Su *Senza fine, senza terra*	2003	Locandina, inviti
Busta 19, fasc. 18	Progetto Isola	2005	Preventivi, presentazioni, articoli, due foto di GV durante la presentazione alla Fidapa
Busta 19, fasc. 19	Programma Anassilaos	2005	
Busta 20, fasc. 20	Inviti e locandine di presentazioni varie	2005-2010	
Busta 20, fasc. 21	Invito conferenza Fidapa tenuta da GV dal titolo *La poesia d'amore attraverso il Millennio tra memoria, dissacrazio*ne e rêverìe	2006	
Busta 20, fasc. 22	Presentazioni di *L'amore possibile*	2007-2008	Inviti presentazioni, articoli, appunti per presentazioni, preventivi
Busta 20, fasc. 23	Presentazione *Solstizio d'estate*	2008	Locandina
Busta 20, fasc. 24	Premio letterario Sant'Andrea	2008	Appunti manoscritti
Busta 20, fasc. 25	Conferenza a Roccella Jonica sul tema Poesia e canzone	2010	Nota manoscritta. Invito alla manifestazione tenutasi a Roccella Jonica avente per tema "I Caffè artistico-letterari 2010": La canzone d'autore e la poesia: Giusi Verbaro ne delinea il rapporto", 12 agosto 2010
Busta 20, fasc. 26	Locandina presentazione *Angeli*	2010	
Busta 20, fasc. 27	Programma Festival Gutenberg	2011	Con nota biografica su GV

Busta 20, fasc. 28	Programma Circolo Unione	2013	
Busta 20, fasc. 29	Premio Le parole di Arianna, Catanzaro	[2014]	Cartellina contenente poesie e racconti partecipanti al Premio, con postille autografe di giudizio di GV. Brochure di invito alla prima edizione del premio
Busta 20, fasc. 30	Indirizzi e recapiti editori	[s.d.]	
Busta 20, fasc. 31	Materiali sulla poesia e incontri con poeti	[s.d.]	Dattiloscritti di GV su: Caproni; sulla propria poesia 1979; prefazione s.d.; Fabbri; Accrocca; Anna Borra; incontro con Spaziani; Cara; Bettarini; Carmelo Arezzo; bio-poesia; inchiesta sulla poesia, 1979; donne; poesia oggi. Disegni e litografie. Appunti manoscritti per una conferenza su Caproni
Busta 20, fasc. 32	Lezione-spettacolo: Alchimia d'amore presso Associazione circolo culturale A.I.C.S.	[s.d.]	
Busta 20, fasc. 33	Progetto Peqquod	[s.d.]	
Busta 20, fasc. 34	Conferenza di GV su Svevo	[s.d.]	Invito
Busta 20, fasc. 35	Conferenze università per la III età	[s.d.]	

VIII – Documenti e carte personali

La serie comprende documentazione di carattere personale di Giusi Verbaro: comunicazioni editoriali, tessere, notizie biografiche. Si compone di 11 fascicoli ordinati secondo un ordine cronologico dal 1971 al 2002.

N.	Titolo	Data	Note
Busta 21, fasc. 1	Varie comunicazioni editoriali	28 gennaio 1971-27 febbraio 2004	Fatture, richieste acquisto copie; corrispondenza con riviste letterarie; elenco acquirenti *Voglio essere voce*; contratti editoriali; corrispondenze editoriali per primo libro (Gesualdi, Roma); questioni relative a Sindacato scrittori e SIAE; libri GV da inviare alla biblioteca di Soriano Calabro, contatti con Parallelo 38, richiesta sito Novecento poesia di Manescalchi, , contratto con la Regione per acquisto copie *Fondali*, richiesta preventivo acquisto copie GV Liceo Siciliani, contratto per libro di Minervino; lettera di Guido Miano editore, 21.10.92, 14.1.1993, 19.5.1993 (proposta inserimento Storia della Letteratura italiana). Si segnala la presenza della foto di copertina del testo *L'amore possibile*
Busta 21, fasc. 2	Filippo Maccarone (nipote di GV)	[1978-1979]	Foto b/n
Busta 21, fasc. 3	Tessera di socio aggregato al Centro culturale "Michelangelo" di Firenze (validità dal 1 gennaio al 31 dicembre 1984)	1984	
Busta 21, fasc. 4	Agenda	1989	Contiene appunti autografi di appuntamenti, telefonate e incontri
Busta 21, fasc. 5	Manoscritti e dattiloscritti con notizie bio-bibliografiche e dichiarazioni di poetica	Marzo 1997	Presente la data 1997. Due copie manoscritte di dichiarazione di poetica a partire da un testo di poesia inedito, *Penelope*, che si dice rinvenuto tra le sue carte

Busta 21, fasc. 6	Nota biobibliografica dattiloscritta aggiornata al 2000; *Curriculum vitae* dattiloscritto con correzioni autografe fino al 2000 circa	[2000]	
Busta 21, fasc. 7	Costituzione "Associazione culturale Hakepa". Progetto video su poesie d'amore a cura dell'associazione Hakepa	9 luglio 2002	
Busta 21, fasc. 8	Bibliografia critica sulla poesia	[s.d.]	Dattiloscritto
Busta 21, fasc. 9	Elenco di destinatari di *Touches d'automne*	[s.d.]	
Busta 21, fasc. 10	Appunti manoscritti	[s.d.]	
Busta 21, fasc. 11	Manoscritto di Mario Sansone su Giusi Verbaro	[s.d.]	

IX – Materiale fotografico

Sono state condizionate 48 fotografie, tutte a colori, numerate ed ordinate indicativamente dal 1980 al 2011. Sono stati creati 4 fascicoli che raggruppano nell'ordine:

- Fascicolo 1: Foto premi, presentazioni manifestazioni;
- Fascicolo 2: Foto Marziano delle litografie cartelle d'arte *Fondali*;
- Fascicolo 3: 27° Premio Lions club di Milano;
- Fascicolo 4: Manifestazione a Catanzaro, oltre a foto di evento non identificato.

L'inventario, oltre a riportare l'indicazione del fascicolo e del rispettivo numero della foto, indica la datazione, il soggetto e le dimensioni.

Busta	**Fascicolo**	**N.**	**Data**	**Soggetto**	**h**	**l**	**Nota**
22	**1**	**1**	marzo 1980	Santa Severa	10	14,7	
22	**1**	**2**	1985	Premio Pestum Poseidonia	10	15	
22	**1**	**3**	1985	Prima edizione premio Catanzaro	12,5	18	
22	**1**	**4**	Luglio 1986	Premio Gatto	12,5	17.2	
22	**1**	**5**	1986	Presentazione al Jolly Hotel, Catanzaro	12,5	17,2	
22	**1**	**6**	agosto 1986	Premio Bari Palese	20	14,1	
22	**1**	**7**	1987	Terza edizione premio Catanzaro	10	15,2	
22	**1**	**8**	1988	Presentazione Appunti d'autunno	14	9,2	
22	**1**	**9**	18 aprile 1988	Premio Nosside	17,2	12,5	
22	**1**	**10**	26 marzo 1988	Presentazione Itaca Itaca, con Luigi Reina e Gianni Guerrieri (Jolly Hotel)	17,2	12,5	
22	**1**	**11**	26 marzo 1988	Presentazione Itaca Itaca, con Luigi Reina e	10	15	

				Gianni Guerrieri (Jolly Hotel)			
22	**1**	**12**	26 marzo 1988	Presentazione Itaca Itaca, con Luigi Reina e Gianni Guerrieri (Jolly Hotel)	10	15	
22	**1**	**13**	1991	Premio Milazzo	10,6	15,4	
22	**1**	**14**	1995	Premio Etolia	12,5	18,2	
22	**1**	**15**	1999	Presentazione Nel nome della madre, Catanzaro	15	10	
22	**1**	**16**	1999	Presentazione Nel nome della madre, Catanzaro	15	10	
22	**1**	**17**	1999	Presentazione *Nel nome della madre*, Catanzaro	15	10	
22	**1**	**18**	2002	Premio Anassilaos	12,5	18,2	
22	**1**	**19**	2004	Conferenza per Festa delle donne, Guglielmo Hotel Catanzaro	10	15	
22	**1**	**20**	2005	Presentazione con Daniela Pericone, Reggio Calabria	12,5	18,7	
22	**1**	**21**	28 maggio 2005	Presentazione al Giardino dei ciliegi, Firenze, con Ernestina Pellegrini	12	17,5	
22	**1**	**22**	28 maggio 2005	Presentazione al Giardino dei ciliegi, Firenze, con Ernestina Pellegrini	12	17,5	

22	**1**	**23**	30 maggio 2005	Alle Giubbe Rosse, Firenze, con Mariella Bettarini e Maria Lenti	10	15	
22	**1**	**24**	2005	Premio Anassilaos, Reggio Calabria	12	17,6	
22	**1**	**25**	2006	Presentazione Daniela Pericone, Reggio Calabria	12,5	18	
22	**1**	**26**	19 marzo 2010	Presentazione Caffè letterario Catanzaro	12,5	17,7	
22	**1**	**27**	21 marzo 2011	Serata per Giusi Verbaro 40 anni di poesia	12	17,7	
22	**1**	**28**	21 marzo 2011	Serata per Giusi Verbaro 40 anni di poesia	15	21,9	
22	**2**	**29-42**	2001	Foto Marziano delle litografie per la cartella d'arte *Fondali*	10	14,7	
22	**3**	**43**	6 giugno 2007	27° Premio Lions club di Milano	16,7	25	Si veda serie VI, busta 3, fasc. 56
22	**3**	**44**	6 giugno 2007	27° Premio Lions club di Milano	16,7	25	
22	**3**	**45**	6 giugno 2007	27° Premio Lions club di Milano	16,7	25	
22	**4**	**46**	s.d.	Manifestazione a Catanzaro	12,6	18	
22	**4**	**47**	s.d.	Manifestazione a Catanzaro	12,6	18	
22	**4**	**48**	s.d.	Evento non identificato	12,6	18	

X – Opere raccolte da Giusi Verbaro

La serie è costituita da materiale raccolto da Giusi Verbaro tra il 1979 e il 2015. Comprende poesie di vari autori, ritagli di giornale, una rivista letteraria, lo Statuto dell'Associazione Sguardo e sogno. Si compone di 21 fascicoli con materiale numerato e ordinato cronologicamente.

N.	Titoli, Autore	Data	Note
Busta 23, fasc. 1	*Dieci anni*, da *Traiettorie e traslazioni* per Luciano Luisi	Febbraio 1979	Dattiloscritto con annotazioni manoscritte e firma di Giusi Verbaro
Busta 23, fasc. 2	*Miseria*, un inedito di Leonida Repaci a Gabriella Sobrino,	aprile 1982	Dattiloscritto
Busta 23, fasc. 3	Foto di opera grafica	[1982]	Sul verso si legge: "Carla Borelli. I nostri paesi: Gasperina (dalla mostra di grafica. Galleria Mattia Preti. Catanzaro 1982)"
Busta 23, fasc. 4	Fotocopie rilegate e con copertina di *Il presente della poesia 1960-1990* di Niva Lorenzini, Ed. Il Mulino, Bologna 1991	1991	
Busta 23, fasc. 5	Via Dogana. Rivista di politica, Milano, marzo-aprile 1993	1993	
Busta 23, fasc. 6	*Urge per loro il nostro cambiamento (alle due bimbe morte per la bomba di Firenze)* di Idam Sesciol	1993	Fotocopia di poesia manoscritta con note autografe di Giusi Verbaro
Busta 23, fasc. 7	Due poesie e due testi (inviati per lettera) di	1993-1999	Dattiloscritto. Con note manoscritte dell'autore

	Domenico Corradini		
Busta 23, fasc. 8	*Filosofare poetando* di Domenico Corradini Broussard	1995	Estratto da «Giornale di metafisica», Nuova serie, XVII (1995), pp. 121-132
Busta 23, fasc. 9	Statuto associazione Sguardo e sogno	25 novembre 1997	
Busta 23, fasc. 10	Articolo sulla morte di Giorgia Stecher	[1997]	
Busta 23, fasc. 11	*Fabrizio De André, la chanson come letteratura* di Mario Luzi,; *Fabrizio De André, tutte le parole di un poeta della musica*, di Renzo Cassigoli	5 novembre 1997-24 giugno 1999	
Busta 23, fasc. 12	Ritagli di giornali su argomenti vari	1999-2015	
Busta 23, fasc. 13	R. Nisticò, *Regno Mobile. Poesie 1980-1990*, Mobydyck, 2001.	2001	Dattiloscritto. Recensione di Giuseppe Lo Castro. È allegata lettera di R. Nisticò datata 26.06.2001.
Busta 23, fasc. 14	*Tu chiamale, se vuoi, poesie* di Sergio Dragone	[s.d.]	Dattiloscritto. Con annotazioni manoscritte sul frontespizio. Brogliaccio manoscritti e dattiloscritti con molte correzioni autografe riconducibili a saggio su Sergio Dragone e la poesia canzone. Riutilizzo di un foglio stampato contenente l'indicazione Palazzo Fazzari novembre 2014.
Busta 23, fasc. 15	Fotocopia *A mia madre* di Carlo Delcroix	[s.d.]	
Busta 23, fasc. 16	*Dizionario imperfetto della poesia da/in/di*	[s.d.]	

	Calabria di V. S. Gaudio		
Busta 23, fasc. 17	*Gemellaggio e Paura della paura*, di attribuzione incerta	[s.d.]	Dattiloscritte
Busta 23, fasc. 18	*Città vecchia*, di Saba	[s.d.]	dattiloscritto
Busta 23, fasc. 19	Depliant su Borgomanero	[s.d.]	
Busta 23, fasc. 20	Fotocopia del brano dedicato a Giusi Verbaro da Piromalli-Chiodo, *Antologia della letteratura calabrese*, Pellegrini, pp. 293-294 (*L'anima della mia terra*)	[s.d.]	
Busta 23, fasc. 21	Fotocopia pagina *Storia della civiltà letteraria italiana* a cura di Barberi Squarotti su GV	[s.d.]	

XI – Rassegna stampa

La serie contiene recensioni e scritti critici di e su Giusi Verbaro e sui suoi testi. È suddivisa in 31 fascicoli in ordine cronologico dal 1979 al 2012.

N.	Titolo	Data	Note
Busta 24, fasc. 1	Recensioni su premio Nuovo Molise	1979	Pubblicazione poesia vincitrice
Busta 24, fasc. 2	Articoli su *Traiettorie e traslazioni*	1979-1986	Notizia presentazione *Traiettorie e traslazioni*, 27.12.79; recensione in, "Controcampo", novembre 1980; Rao in "Corriere di Roma", 17.5.1981; C. Cipparrone in "Literaria", II, 3, 1986; A. Borra in "Corriere di Roma", 4.12.1980; P. in "Controcampo", VII, 1980; in "Secolo d'Italia", 4.3.1980; L.T. in "Secolo d'Italia", 29.8.1980; M.L. Spaziani, in "Tuttolibri", supplemento alla Stampa, 9.8.1980; P. Maffeo, in "Orizzonti turistici", maggio 1980; Liliana Lorenzetti, in "Nuovo messaggero" maggio 1980; O. Cusmano in "Oggisud"; I. Scalfaro in "Oggisud", 13.3.1980; P. Maffeo, in "Silarus", marzo 1980.
Busta 24, fasc. 3	Articoli di GV	1979-2006	Su Sergio Foresta, in "Oggisud"; Anna Borra, in "Oggisud"; Melo Freni, in "Il piccolissimo", 12.12.1985; su Maffia, in "Calabria Regione", 25.6.198; Albarosa Sisca, "Orizzonti turistici", maggio 1983; Leone Piccioni, "La Provincia di Catanzaro"; Gabriella Sobrino, ivi; Strati, "Giornale di Calabria", 17.4.1985; Marco Marchi, "Giornale di Calabria", 24.9.s.a.; Angelo Lippo, senza sede, 1.4.1983; su Strati, "Il piccolissimo", 4.4.1985; Cipparrone, ivi, 5.12.1985; Repaci, ivi, 25.7.1985; Guido Puccio, "Oggisud", 13.4.1981; Cefaly, "Corriere di Roma", 31.5.1981; brochure mostra di Anicleto Mamone con testo critico di GV; brochure mostra di Fortunato Galli con presentazione critica di GV, 20.8.1977. Numerosi dattiloscritti originali con correzioni autografe su pittori e poeti (es. su Rotella, Cefaly, Russo, Borra, Frullini, Galfano…). Dattiloscritto di GV con correzioni autografe col titolo *Quel Pavese rivisitato* da Foglietti (inedito?) in doppia copia (con numerose correzioni autografe).

			Su Antonio Altomonte, in "Calabria", gennaio 1987; su Dante Maffia in "Calabria Regione", 25 giugno 1983; su Carlo Cipparrone in "Il piccolissimo", 5.12.1985; Fotocopia di articolo (in "La provincia di Catanzaro"?) su Leone Piccioni; Fotocopia di articolo (in "La provincia di Catanzaro"?) su Gabriella Sobrino; Dattiloscritto critico su Angelo Lippo; Dattiloscritto critico su Innocenza Galfano; Dattiloscritto critico su Gigi Dessì
Busta 25, fasc. 4	Articoli e studi su GV	1979-2018	Di Marcella Crudo, Guido Zavanone, Davide Cosco ("Il domani", 26.10.2004), Lina Latelli Lucifero, "Il quotidiano", 4.2.2005, Danila Letizia, "Gazzetta del sud", 24.11.2004, Stefania Parrone, "Gazzetta del sud", 16 marzo 2006, Viviana Santoro (su incontro Fidapa Soverato, data e sede non deducibile), Franco Bonardelli, "Gazzetta del sud", data non deducibile, Giovanni Fazia, "Il quotidiano", 24.3.2006, Patrizia Greto (su Fidapa Soverato, data e sede mancanti), Rosanna Paravati, ibidem, Nicola Vacca, "Il secolo d'Italia", 11.4.2003; G. Mercogliano, Il giullare di GV, in "Periferia", 37, gennaio-aprile 1990, pp. 27- 33; manoscritti con passaggi salienti di interventi critici su GV a suo pugno. Manoscritto di bibliografia critica. Fotocopia di articolo di Martino Santillo su GV, in "Incroci", luglio-dicembre 2017. Servizio su GV in "Poesia", XXXI, 336, aprile 2018. Fotocopia di articolo (in "La provincia di Catanzaro"?) su GV di Isabella Scalfaro. Ricordo di GV in «Capoverso: rivista di scritture poetiche», 31, gennaio-giugno 2016, pp. 68-97
Busta 25, fasc. 5	Recensioni su premio Chiaravalle	1980	Notizia Premio Chiaravalle in "Gazzetta del Sud", 2.9.1980
Busta 26, fasc. 6	Recensione su *A valenze variabili*	1981-1986	Articolo di L. Reina, *Nel labirinto della scrittura*, in "Misure critiche", 60-61, 1986, pp. 115.117; S. Folliero, in "Orizzonti turistici", X, 6, giugno 1981; Achille di Giacomo, in "Il Tempo", 17.7.1981; O. Cusumano del 15.11.1981 in "Il corriere di Roma"; Isabella Scalfaro in "Oggisud", 4.5.1981; Angelo Lippo

			in “Il cittadino”, 1.5.1982; Federico Hofer in “Ragusa sera”, 9.5.1981; Mariella Bettarini in “Il giornale medico”, n. 38; P. Maffeo in “Gazzetta di Parma”, 22.10.1981; Ester Monachino in “Catania sera”, 5.3.1982; S. Folliero, in “Cultura Novecento”, 6, 1981; D. Cara in “L’indice arte e realtà”, VI, 3-4, maggio 1981; Giuseppe Amoroso, in “Gazzetta del sud”, 17.9.1981; L. Tallarico in “Il secolo d’Italia”, 27.3.1981; A. Cremona su GV in “Orizzonti turistici”, XI, 5, maggio 1982; G. Ladomorzi, in “Nuova letteratura”, 1-2, 1982; M. Crupi Ruggiero in Oggisud 16.3.1981; C. Cipparrone in Il corriere di Roma, 30.5.1982; F.P. Memmo in “Paese sera”, 9.1.1982; I Scalfaro in “Calabria letteraria”, XXX, 1-3, gennaio-marzo 1982; P. Civitareale in “Oggi e domani”, settembre 1981; recensioni in “Quinta generazione”, X, 101-102, nov-dic 1982; scheda e poesie di GV in “Notiziario Fidapa”, XXII, 62, maggio 1981
Busta 26, fasc. 7	Articoli su poesia e poeti	1981-2012	Rivista “Pagine” 2009-2010, contenente intervista a D. M. Pegorari (cita GV); presentazioni G. Salveti su poesia anni 80; poesie in Notiziario Fidapa, maggio 1981; M. Comite Coretti in “Adige Panorama”, XII, 44, 1981
Busta 26, fasc. 8	Articoli su *Itaca Itaca*	1982-1991	GV, copertina di “Dai Calabria”, 23.1.1987, con foto e notizia premio Presidenza Consiglio Ministri; notizia premio Italia-Grecia di Bova, “Il piccolissimo”, 35, 11.10.1991; recensioni di Aldo Gerbino, Pierfranco Bruni, Giuseppe Amoroso (“Gazzetta del sud”, 23.11.88), Giuseppe Neri, Carlo Cipparrone (“Il nuovo provinciale”, giugno-luglio 1988), Giacinto Di Stefano (“Cultura calabrese”); Pino Corbo, Recensione a Poeti della Calabria, “Il Policordo”, 3, ottobre-dicembre 1982
Busta 26, fasc. 9	Articoli su Poesia in Calabria	1984	
Busta 26, fasc. 10	Recensione su *Le alchimie dello stregone*	1985-1986	Moishé Asta in “La provincia di Catanzaro”, 3, 1985 e relativo dattiloscritto; fotocopia di uno scritto critico non firmato; recensione di Carlo Cipparrone in “Il piccolissimo”, 7.11.1985 e relativo dattiloscritto; ritaglio giornale Premio Bari Palese, 1985; Moisé Asta, in “Calabria sconosciuta”, 33-34, 1986, p. 20;

			L. Reina, In viaggio tra versi e alchimie, in "Il Tempo", 7.2.1986; L. Tallarico, La pacata rivolta dei poeti, in "Secolo d'Italia", 8.2.1985.
Busta 27, fasc. 11	Recensioni e articoli su *Mediazioni e ipotesi per maschere*	1985-1986	Di A. Piromalli, in "Il piccolissimo", I, 25, agosto 1985; Piromalli in "Il piccolissimo", I, 33, ottobre 1985; Scalfaro, in "Calabria letteraria", XXXIII, 4-6, 1985 (nello stesso numero recensione di GV a G. Sobrino); Orazio Cusumano, Il mondo poetico di GVC, ivi, XXXIII, 7-9, 1985, pp. 128-132; C. Pirrera, in "Dimensione Sicilia", III, 11, 1985, p. 53; E. Castrovilli, Fantasmi e motivazioni nella poesia di GVC, in "Calabria letteraria", XXXIV, 4-5, 1986, pp. 60-61; A. Iacopetta in "Città", I, 1, 1986; C. Cipparrone, in "Litteraria", II, 3, 1986; Ester Monachino, "Catania sera", 6.7.1986; O. Cusumano, "Il piccolisissimo", II, 12, 1986; D. Cara in "Fermenti", III, 3, 1983; L. Tallarico, in Le passioni del poeta, in "Il secolo d'Italia", 14 sett. 1985; nota di G. Tedeschi in "Il Tempo", 31.5.1986; Rina Pandolfo, "Gazzetta del sud", 25.2.1986; A.Borra, in "Oggisud", 26.10.1985; C. Cipparrone, in "La Calabria", 1.2.1986; C. Cipparrone, ivi, 15.6.1985. Dattiloscritti critici vari (Totò Sottile, Carlo Rao, Mariella Bettarini, Anna Borra, I. Scalfaro, D. Cara, S. Folliero, O. Cusmano, Terzio Zanitti, Madddalena Crupi, Paola Insola, Mariuccia Comite). Anna Borra in «La provincia di Catanzaro», IV, 5-6, 1985.
Busta 27, fasc. 12	Recensioni e articoli su *Utopia della pazienza*	1986-1987	Dattiloscritti di Luigi Reina, Vincenzo D'Agostino, Maria Pina Natale. Recensione di Maura del Serra del 26.03.1987 in "Il piccolissimo", anno 3, n. 11.
Busta 27, fasc. 13	Su *L'avventura di un clown*	1987	
Busta 27, fasc. 14	Articoli e recensioni su *Per amore per follia*	1991	Recensione di Paolo Ruffilli del 20.09.1991 su "Il resto del Carlino"; dattiloscritto con presentazione
Busta 27, fasc. 15	Recensione a *Le lune e la regina*	1993-1996	Si segnala la recensione di Claudio Marabini del 22.05.1993 su "Il giornale di Brescia"; Donato Valli, manoscritto per presentazione di *Le lune e la Regina*, 02.09.1996; Viviana Santoro del 04.09.1996 su "Il quotidiano della Calabria"
Busta 28, fasc. 16	Articoli e recensioni su *Nel nome della madre*	1997-1998	Recensione di Viviana Santoro del 11.1997 su "Jonio star"; Carlo Cipparrone, Giampaolo Rugarli 31.7.2001 in "Gazzetta del Mezzogiorno", Isabella Scalfaro in "Gazzetta del sud"; notizie di presentazioni, notizie di

			premi (es. Circe Sabaudia 8 maggio 1998) e manifestazioni; appunti autografi; dattiloscritto di Donato Valli.
Busta 28, fasc. 17	Su Luzi	2000	Locandina per celebrazioni Luzi 80° compleanno, ritagli di giornale, manoscritto GV celebrazione di Luzi in più versioni; altri appunti su Luzi con domande per intervista su pagine di agenda, tutto in inchiostro rosso; resoconto Incontro in biblioteca, "Gazzetta del Sud", 28.5.2003; articolo dattiloscritto destinato a "Gazzetta del sud" (Sergio Palumbo) sull'Aida di Zeffirelli
Busta 28, fasc. 18	Articoli su *Fondali*	2001	Di Francesco Pitaro, *Nei "fondali" dell'animo umano*", in Il Quotidiano, p. 53
Busta 28, fasc. 19	Articoli su *L'amorosa avventura*	2001	
Busta 28, fasc. 20	Recensioni su *Luce da Hakepa*	2001-2002	Dattiloscritto della prefazione di Donato Valli; recensioni in fotocopia o in originale (Renato Nisticò, Vittoriano Esposito, Silvana Folliero, Dante Maffia in "Poiesis", 23-24, Aldino Leoni in "La clessidra", 2.2001)
Busta 28, fasc. 21	Articoli sulla poesia nelle scuole	2001-2003	Articolo di GV del 25.04.2001 su "La Gazzetta del sud"; appunti autografi, ritagli di giornale con notizia del corso, calendario degli incontri con elenco scuole
Busta 28, fasc. 22	Articoli su *Le tracce nel labirinto*	2003	Resoconto della Conferenza al Liceo Siciliani, in "Il domani", 28.5.2003 (sottotitolo: La poetessa è impegnata nella stesura del volume "Le tracce nel labirinto")
Busta 28, fasc. 23	*Frammenti di giornali (da leggere ai ragazzi)*	2003-2004	Cartellina originaria con ritagli di giornale
Busta 28, fasc. 24	Articoli e recensioni su *Isola*	2004-2007	Articoli di Danila Letizia (2004-2005); dattiloscritto relativo all'incontro al Giardino del ciliegi tenutosi a Firenze il 26.05.2005
Busta 28, fasc. 25	Articoli su Pasolini	2005-2006	Si segnala uno schema di lezione manoscritto
Busta 28, fasc. 26	Articoli su *Nate a la*vorare	2007	
Busta 28, fasc. 27	Articoli su *L'amore possibile*	2007	
Busta 28, fasc. 28	Articoli e recensioni su *Sostizio d'estate*	2008- 2010	Recensione di Ottavio Rossani del 06.01.2010 sul blog di poesia del "Corriere della sera"

Busta 28, fasc. 29	Articoli su *Angeli*	2010	
Busta 28, fasc. 30	Articoli su *La casa sulla scogliera*	2011	
Busta 28, fasc. 31	Articoli su Premio Athena	[2012]	

XII – Pubblicazioni

In questa serie è raccolto tutto il materiale a stampa della poetessa per un totale di 54 volumi.

1. LIBRI DI POESIA

1. Giusi Verbaro Cipollina, *Voglio essere voce,* Presentazione di Domenico Zappone, p. 6, Bologna, Regione Letteraria, 1971.

2.*Giusi Verbaro Cipollina*, *Traiettorie* e traslazioni, avvertenza di GVC pp. 5-6, prefazione di Mario Pomilio, pp. 7-8, Forlì, Forum Quinta generazione, 1979.

3. Giusi Verbaro Cipollina, *A valenze variabili*, Presentazione di Walter Mauro, pp. 5-7, contiene notizie bio-biblio-poetiche, pp. 47-51, Forlì, Forum/Quinta generazione, 1981.

4. Giusi Verbaro Cipollina, *Un dio per la domenica. Calabria: fughe e radici*, con una Premessa dell'autrice, pp. 5-9, Prefazione di Mario Sansone, pp. 11-17, Nota critica di Antonio Piromalli, pp. 19-20, Catanzaro, F.A.T.A, 1982.

5. Giusi Verbaro Cipollina, *Utopia della pazienza*, con una lettera di M. Luzi, nota critica di Giovanni Ramella Bagneri, p. 57, Forlì, Forum Quinta generazione, 1986. Contiene un'*Antologia critica*, pp. 59-64.

6. Giusi Verbaro Cipollina, *Mediazioni e ipotesi per maschere*, con una nota dell'autrice, pp. 7-9, Firenze, Nuovedizioni Enrico Vallecchi, 1985.

7. Giusi Verbaro Cipollina, *Itaca Itaca*…, Presentazione di Franco Di Carlo pp. 5-7, nota di GVC p. 8, lettera di Mario Luzi in risvolto di copertina, *Antologia della critica* pp. 95-141, Forlì, Forum Quinta generazione, 1988 (contiene *A valenze variabili* I-XX, *Mediazioni e ipotesi per maschere* IXX, *Utopia della pazienza* I-XXII).

8. Giusi Verbaro, *Otto tempi d'amore*, disegni di Giovanni Marziano, Catanzaro, Grafiche Abramo, 1989.

9. Giusi Verbaro, *L'eroe*, con un'Avvertenza dell'autrice (p. 7) e Prefazione di Giuseppe Amoroso, pp. 9-13, Fondi, 1989. (§)

10. Giusi Verbaro, *Per amore, per follia, Poesie d'amore 1980-1990*, Presentazione di Nicola Merola, pp. 5-9, Cosenza, Edizioni Periferia, 1991. (§)

11. Giusi Verbaro, *Le lune e la regina*, prefazione di Giampaolo Rugarli, *Prima che si spenga il lume*, pp. 5-11, Castel Maggiore, Book editore, 1993.

12. Giusi Verbaro, *Nel nome della madre. Ritratto di signora e altre* figure, Introduzione di D. Valli, *Ut narrare poesis*, pp. 7-16, Lecce, Manni, 1997.

13. Giusi Verbaro, *Luce da Hakepa*, con una lettera di Mario Luzi, Castel Maggiore, Book editore, 2001. (§)

14. Giusi Verbaro, *Solstizio d'estate. Romanzo in poesia*, Lecce, Manni, 2008, prefazione di Donato Valli, *Ritorno al canto*, pp. 5-8.

15. Giusi Verbaro, *La casa sulla scogliera. Poesie 1997-2010*, Introduzione di Donato Valli, *Ut narrare pöesis*, pp. 7-12, più altro testo critico, Donato Valli, *Ritorno al canto*, pp. 13-15, CZ, Stamperia d'arte l'Alternativa, 2011.

16. Giusi Verbaro, *Il vento arriva da uno spazio bianco*, Prefazione di Daniele Maria Pegorari, pp. 5-8, con un saggio di Giuseppe Panella, *Notizie dalla casa del vento. La poesia come narrazione spirituale in Giusi Verbaro*, pp. 121-128, con una Notizia sull'autrice, p. 131, Novara, Interlinea, 2013.

17. Giusi Verbaro, *Isola*, Catanzaro, L'Alternativa, s.d, contine Notizia bibliografica, pp. 133-136, allegato il DVD *Isola*, di Salvatore Emilio Corea, dal racconto in versi *Isola* di GV, Edizione straordinaria Produzione video.

18. Giusi Verbaro, *L'amore possibile*, con CD, Catanzaro, L'Alternativa, s.d.

§ Copia postillata dall'autrice

2. RACCOLTE DI SAGGI

19. Giusi Verbaro Cipollina, *Le alchimie dello stregone. Appunti e riflessioni sulla poesia italiana degli anni '80*, con una Premessa dell'autrice, pp. 5-6, Soveria Mannelli, Rubbettino, 1984.

3. CURATELE DI ANTOLOGIE POETICHE

20. AA.VV., *Poeti della Calabria*, a cura di Giusi Verbaro Cipollina, saggio introduttivo di GVC, *I poeti calabresi oggi: eversione mito e valenze linguistiche*, pp. 5-27, Forlì, Forum – Quinta Generazione, 1982.

21. AA.VV., *L'amorosa avventura. Antologia della poesia d'amore italiana contemporanea*, a cura di Giusi Verbaro, Presentazione di Giuliano Manacorda, pp. 7-9, Prologo di GV, pp. 15-20, Catanzaro, Abramo, 2000.

4. CARTELLE D'ARTE

22. Giusi Verbaro – Alessandro Russo, *Nostos*, 1998.

23. Giusi Verbaro - Dario Scorza, *Fondali*, CZ, L'Alternativa, 2001. Contiene una *Bibliografia essenziale di GV*, pp. 125-126. Scelta antologica da *Mediazioni, Utopia, Itaca, L'eroe, Per amore, Le lune, Nel nome, Hakepa*.

24. Giusi Verbaro, *Angeli*, testi poetici di GV litografie di Vanni Rinaldi, Catanzaro, L'alternativa, 2009. (§)

25. Giusi Verbaro, *Appunti d'autunno*, traduzione francese di Paul Courget, Litografie di Giovanni Marziano, Edizioni Delta, s.d.

26. Giusi Verbaro – Alfredo Pino, *Lunario 2009. Il tempo, le stagioni, i ritorni* (edizione fuori commercio).

27. Giusi Verbaro – Alfredo Pino, *Lunario 2010. Il tempo, le stagioni, i ritorni* (edizione fuori commercio).

5. TRADUZIONI

28. *Touches d'automne. Poèmes*, traduction de l'italien de Paul Courget, illustration de Giovanni Marziano, Bergerc Les amis de la poèsie, 1995.

6. POESIE CONTENUTE IN VOLUMI COLLETTANEI O IN RIVISTA

29. Giusi Verbaro, cinque poesie in AA.VV., *Care donne*, Antologia di poesie a cura di Elia Malagò e Gianluca Prosperi, Prefazione di G. Prosperi, pp. 7-11, Forlì, Forum/Quinta Generazione, 1980, pp. 89-94.

30. Giusi Verbaro Cipollina, due poesie da *Utopia della pazienza*, in *Poeti della Quinta generazione*, a cura di Giovanni Ramella Bagneri, Forlì, Forum Quinta generazione, 1983, pp. 209-212.

31. Giusi Verbaro, Nota bio-bibliografica e due testi (titolo complessivo *E'(?) già battono i polsi*) in XIII° premio nazionale di poesia inedita Città di Bari Marina di Palese, Bari-Roma, ed. Safra, 1986, pp. 24-26.

32. Giusi Verbaro, una poesia (*Je dois croire*), in "Annales de l'Académie des Lettre set des Arts di Périgord", 65, gen-mar 1989, pp. 26-27.

33. Giusi Verbaro, una poesia (*Se acceso fu il richiamo della pelle*) in "Trentennale Premio di poesia David 1958-88", Marina di Carrara, 1989, pp. 205-206.

34. Giusi Verbaro, *Je dois croire*, traduzione di Paul Corget, "Annales de l'Academie des Lettre et des Arts du Périgord", 66, avril-juin 1989, pp. 21-22.

35. Giusi Verbaro, *Controfavole* (6 poesie), in AA.VV. , *I poeti del Torretto*, Sarzana, Carpena edizioni, 1990, pp. 33-43.

36. Giusi Verbaro, due poesie in AAVV, *Lerici Pea 1990, dedicato a Giorgio Caproni*, Sarzana, Carpena edizioni, 1990, pp. 34-36.

37. Giusi Verbaro, una poesia (*Questo lungo sapore di memorie*) in *XVII° Premio nazionale di poesia inedita Città di Bari Marina di Palese*, Bari, Unione tipografica, 1990, pp. 33-40.

38. Giusi Verbaro, due poesie (*A Daria Menicanti, A Giorgia Stecher*), in AA.VV., *Cara poeta '97*, a cura di Maria Jatosti, Roma, Arlem, 1997, pp. 74-78.

39. Giusi Verbaro Cipollina, tre poesie, in AAVV, *Il tempo del Ceppo proposte. 1975-1999*, a cura di Donata Scarpa Di Zanni, Oistoria, CRT, 2001, pp. 159-164.

40. Giusi Verbaro, due poesie, in *La donna, gli amori*, a c. di G. Sobrino e Antonietta Garzia, Introduzione di Paolo Crepet, Montelupo Fiorentino, Loggia de' Lanzi, 2001, pp. 83-88.

41. Giusi Verbaro, tre poesie in *Vertenza sud. La poesia nelle regioni dell'Italia meridionale*, a cura di D. Giancane, sezione *Poesia e diaspora: la Calabria*, a cura di Pino Corbo, Nardò, Besa editrice, s.d, pp. 165-167.

42. Giusi Verbaro, una poesia (*Poi ci sarà la resa dare-avere*, da *Nel nome della madre*) in AA.VV., *Per Giovanna. Venticinque poeti*, a cura di Maria Jatosti, Napoli, Marcus edizioni, 2004, pp. 67-68.

43. Giusi Verbaro, poesie da *Solstizio d'estate*, in "Poeti e poesia", 9, dicembre 2006, pp. 61-66.

44. Giusi Verbaro, una poesia da *Solstizio d'estate*, "Nuovo contrappunto", 4, ottobre-dicembre 2007, p. 6.

45. Giusi Verbaro, tre poesie (*Ma alla conta qualcuno*, *Ed è il tempo che muta i bordi delle cose*, *Insemina le strade ed altro verde*), in "Nuovo contrappunto", XVI, 1, gennaio-marzo 2007, pp. 810.

46. Giusi Verbaro, tre poesie da *Solstizio d'estate*, in « L'immaginazione », 242, ottobre 2008, p.50.

47. Giusi Verbaro, una poesia (da *Solstizio d'estate*), in AA.VV., *Il Segno e la Parola*, Treviso-Venezia, Matteo editore, 2009, pp. 58-59.

48. Giusi Verbaro, due poesie da *Angeli*, in *Liberi in poesia. Per la costruzione di una società creativa*, a cura di Antonio Filippetti, Napoli, Istituto culturale del Mezzogiorno, 2010, pp. 52-53.

49. Giusi Verbaro, due poesie (*La dispersione*, *Passeggiate fiorentine*), in "Satura", III, 10, 2010, pp. 37-38.

50. Giusi Verbaro, due poesie (*Maggio*, *Settembre*) in "Nuovo contrappunto", XX, 1, gennaio-marzo 2011, pp. 15-17.

7. ALCUNE PREFAZIONI E INTERVENTI SAGGISTICI IN VOLUME

51. Giusi Verbaro Cipollina, *Le ragioni di una antologia*, in AA.VV., *Anni 80. La poesia in Calabria. Prospettive e progetti*, Atti del Convegno, Catanzaro, 9-10 novembre 1984, a cura di Caterina Verbaro, Soveria Mannelli, Rubbettino, 1986, pp. 15-20.

52. Giusi Verbaro, *Daniela e i suoi fantasmi dietro l'evanescente opacità di un vetro*, prefazione a Daniela Pericone, *Aria di ventura*, Castel Maggiore, Book editore, 2005, pp. 5-7.

53. Giusi Verbaro, *Fanfare e maschere tra segreti e chiarori*, prefazione a Dora Coco, *Fanfare e maschere*, Castel Maggiore, Book editore, 2009, pp. 7-9.

8. RACCONTI IN VOLUMI COLLETTANEI

54. Giusi Verbaro, *La badante*, in AA.VV., *Nate a lavorare. Racconti inediti di 39 scrittrici italiane*, a cura di Maria Jatosti e R. Berardi, Ravenna, Edizioni del Girasole, 2003, pp. 260-264.