



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

Biennio 2021-2023

I ANNO

Indicazioni bibliografiche

I suggerimenti di lettura che seguono sono stati consegnati dai docenti alla segreteria didattica prima dello svolgimento delle lezioni o al termine di ciascun corso, ad integrazione e supporto degli appunti dalle lezioni. La bibliografia di studio finalizzata al superamento degli esami di diploma sarà prodotta alla fine del II anno.

Archivistica *focus* sulla storia degli archivi

dott. Stefano Vitali

sulla "nuova storiografia degli archivi"

Numeri monografici di varie riviste dedicati alla storia degli archivi quali «Archival Science» (2006, 2007, 2010), «Past and Present» (2016), «Storia della storiografia» (2015), «History of Humanities» (2017), «Annales» (2019)

F. De Vivo, A. Guidi, A. Silvestri (a cura di) *Fonti per la storia degli archivi degli antichi Stati italiani*, Roma, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Direzione generale archivi, 2016

M. Friedrich, *The Birth of the Archive: A History of Knowledge*. Ann Arbor, MI University of Michigan Press, 2018 (ed. or. 2013)

M.P. Donato, *L'archivio del mondo: Quando Napoleone confiscò la storia*, Bari-Roma, Laterza, 2019

R. Head, *Making Archives in Early Modern Europe: Proof, Information, and Political Record-Keeping, 1400-1700*, Cambridge, Cambridge University Press, 2020

storia degli archivi

A. Bartoli Langeli, A. Giorgi, S. Moscadelli (a cura di) *Archivi e comunità tra Medioevo ed età moderna*, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale archivi, 2009

A. Giorgi, S. Moscadelli, C. Zarrilli (a cura di) *La documentazione degli organi giudiziari nell'Italia tardo-medievale e moderna*, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale archivi, 2012

A. Giorgi, S. Moscadelli, S. Quaglioni, G. M. Varanini (a cura di) *Il notariato nell'arco alpino: produzione e conservazione delle carte notarili tra Medioevo ed età moderna*, Milano, Giuffrè, 2014



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

A. Giorgi, S. Moscadelli, G. M. Varanini, S. Vitali (a cura di), *Erudizione cittadina e fonti documentarie. Archivi e ricerca storica nell'Ottocento italiano (1840-1880)*, Firenze, Firenze University Press, 2019

storiografia novecentesca sugli archivi fiorentini fra Sette e Ottocento

A. Panella, *Gli archivi francesi durante il dominio francese* in A. Panella, *Scritti archivistici*, Ministero dell'Interno, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Roma, 1955, pp. 1-64

Id., *L'ordinamento storico e la formazione di un Archivio Generale in una relazione inedita di Francesco Bonaini*, Ibidem, pp. 215-218

Id., *Francesco Bonaini*, in «Rassegna degli Archivi di Stato», XVII (1957), 1, pp. 181-202

G. Pampaloni, *La riunione degli Archivi delle regie rendite nel granducato toscano (1814-1852). Scarti ed inventariazione di fondi. Ordinamento storico*, lvi, pp. 87-125

Dagli Uffici a Piazza Beccaria, in «Rassegna degli Archivi di Stato», XLVII (1987), pp. 298-472

C. Vivoli (a cura di) *Dagli archivi all'Archivio. Appunti di storia degli archivi fiorentini*, Firenze, Edifir, 1991

testi classici per la storia degli archivi fra antico regime età contemporanea

R.-H. Bautier, *La phase cruciale de l'histoire des archives: la constitution des dépôts d'archives et la naissance de l'archivistique (XVIIe – début du XXe siècle)*, in «Archivum», 18 (1968), pp. 139-149

A. Brenneke, *Archivistica. Contributo alla teoria ed alla storia della teoria archivistica italiana*, Milano, edizione italiana a cura di R. Perella, Giuffrè, Milano, 1968

I. Zanni Rosiello, *Archivi e memoria storica*, Il Mulino, Bologna, 1987

Archivi e ricerca storica nella Restaurazione

S. Vitali, *Dall'amministrazione alla storia e ritorno: la genesi della rete degli archivi di Stato italiani fra la Restaurazione e l'Unità*, in *Erudizione cittadina ...* (cit), pp. 21-70

P. Mueller, *Ranke in the Lobby of the Archive: Metaphors and Conditions of Historical Research in Unsettling History: Archiving and Narrating in Historiography* a cura di S. Jobs e A. Lüdtke, Frankfurt, 2004, pp. 109-125

Gli archivi toscani fra riforme leopoldine e Restaurazione

S. Vitali, *Conoscere per trasformare: Riforme amministrative e ambivalenze archivistiche nella Toscana di Pietro Leopoldo* in «Ricerche storiche», 32 (2002), 1, pp. 101-125



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

A. Contini, *Organizzazione di archivi e riforme nel Settecento*, in I. Cotta, R. Manno Tolu (a cura di) *Archivi e storia nell'Europa del XIX secolo. Alle radici dell'identità culturale europea* Ministero per i beni e le attività culturali. Direzione generale archivi, 2006, pp. 231-248

G. Pampaloni, *L'Archivio diplomatico fiorentino (1778-1852). Note di storia archivistica*, in «Archivio storico italiano», CXXIII (1965), 2, pp. 177-221

D. Toccafondi, *La comunicazione imperfetta. Riforma, amministrazione e tenuta della scrittura nell'archivio del Patrimonio ecclesiastico di Firenze (1784-1788)*, in *Istituzioni e società in Toscana nell'Età moderna*. Atti delle giornate di studio dedicate a Giuseppe Pansini, Firenze, 4-5 dicembre 1992, Roma 1994, pp. 912-941

S. Vitali, *Pubblicità degli archivi e ricerca storica nella Toscana della Restaurazione*, ibidem, pp. 952-991

Francesco Bonaini e la fondazione dell'Archivio Centrale di Stato

S. Vitali, *L'archivista e l'architetto: Bonaini, Guasti, Bonghi e il problema dell'ordinamento degli Archivi di Stato toscani*, in *Salvatore Bonghi nella cultura dell'Ottocento. Archivistica, storiografia, bibliologia*, Atti del convegno nazionale, Lucca, 31 gennaio - 4 febbraio 2000, Roma 2003, pp. 519-564

F. Klein, F. Martelli, *Lo «stato maggiore» del Regio Archivio di Firenze: i collaboratori di Bonaini e Guasti tra professione e militanza culturale in Archivi e storia nell'Europa del XIX secolo*, Ministero per i beni e le attività culturali. Direzione generale archivi, Roma, 2006, pp. 347-373

S. Vitali, C. Vivoli, *Tradizione regionale ed identità nazionale alle origini degli Archivi di Stato toscani: qualche ipotesi interpretativa*, ibidem, pp. 261-288

F. Klein, *Alle origini di una medievistica italiana: l'«Archivio della Repubblica fiorentina» nei disegni di Francesco Bonaini*, in *Erudizione cittadina* (cit.) vol. II, pp. 819-826

Archivistica generale 1

dott. Luca Faldi

Per la manualistica si veda *testi classici testi classici per la storia degli archivi fra antico regime età contemporanea* del corso di Stefano Vitali.

Si consiglia inoltre la lettura dei seguenti testi:

P. Carucci, *Le fonti archivistiche: ordinamento e conservazione*, Firenze, La Nuova Italia, 1983 (da confrontare con la più recente edizione, Firenze, Carocci, 2019)

L. Giuva, M. Guercio (a cura di), *Archivistica. Teorie, metodi, pratiche*, Roma, Carocci, 2014



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

Legislazione I

prof. Luca Bellingeri

Programma

- Dalle cose di interesse storico artistico al bene culturale: evoluzione di un concetto.
- La normativa di tutela prima e dopo l'Unità d'Italia.
- La legislazione degli archivi prima del Testo Unico del 1999.
- Il Codice civile ed il regime giuridico dei beni culturali.
- Il Codice dei beni culturali: i principi generali; l'oggetto della tutela ed il procedimento di dichiarazione dell'interesse culturale; vigilanza e ispezione; le misure di protezione e conservazione; la circolazione in ambito nazionale (alienazione, prelazione e commercio) ed in ambito internazionale; fruizione e valorizzazione dei beni.

Articolazione del corso

Nelle prime due lezioni verrà delineato un quadro generale sull'evoluzione della normativa in materia di tutela e sugli archivi e sul regime giuridico dei beni culturali in base al codice civile. Le successive due lezioni si soffermeranno invece sull'articolazione generale del Codice dei beni culturali.

Obiettivi didattici

Il corso intende fornire un approccio di carattere generale alle tematiche attinenti la legislazione sui beni culturali, anche attraverso un breve *excursus* storico sulla sua evoluzione, al fine di consentire nel secondo anno di corso una più specifica trattazione degli aspetti più direttamente connessi con gli archivi.

Bibliografia

Per una panoramica generale sul regime dei beni culturali

C. Barbati, M. Cammelli, G. Sciallo (a cura di), *Diritto e gestione dei beni culturali*, Bologna, Il Mulino, 2011, con particolare riferimento all'introduzione ed ai capitoli I, II e III.

Per un'analisi puntuale del Codice dei Beni culturali il recente *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, a cura di M.A. Sandulli, Milano, Giuffrè Francis Lefebvre, 2019, o i classici *Il codice dei*



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

beni culturali e del paesaggio: commento al Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modifiche, a cura di M. Cammelli, nuova edizione, Bologna, Il Mulino, 2007, Beni culturali e paesaggio: la nuova versione del codice, (a cura di G. Chiarante e U. D'Angelo), Pavona di Albano Laziale (Roma), Iacobelli, 2008 ([Quaderni dell'Associazione Istituto di studi ricerche formazione Ranuccio Bianchi Bandinelli](#): 3/2009).

Legislazione focus *Consultabilità e Privacy negli archivi privati e degli enti locali*

dott.ssa Veronica Bagnai Losacco

Testi normativi

Regolamento (UE) 679/2016 (= GDPR)

Decreto legislativo 10 agosto 2018 n. 101 (adeguamento al GDPR)

Codice della privacy (d.lgs. 196/2003, come modificato ai sensi del d.lgs. 101/2018)

Regole deontologiche per il trattamento a fini di archiviazione nel pubblico interesse o per scopi di ricerca storica (pubblicate ai sensi dell'art. 20 co. 4, del d.lgs. 10 ago. 2018, n. 101 – 19 dic. 2018)

Codice dei beni culturali e del paesaggio (d.lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.) artt. 122-127.

Linee guida

Guida alla protezione dei dati personali per gli archivi. Linee guida del Gruppo Europeo degli Archivi per l'applicazione nel settore archivistico del Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali (disponibile online sul sito della Direzione Generale Archivi nella sezione *Documentazione*)

Bibliografia e sitografia

S. Twardzick, *La consultabilità dei documenti*, in: L. Giuva, M. Guercio (a cura di), *Archivistica. Teorie, metodi, pratiche*, Roma, Carocci 2014.

G. Barrera, *Diritto all'oblio, alcune precisazioni*, 2019 (disponibile online sul portale *Il mondo degli archivi*).

M. Guercio, *La tutela degli archivi privati nell'era del GDPR: le norme da conoscere*, 2019 (disponibile online sul sito Agenda Digitale).

La conservazione archivistica nell'era del GDPR: il nodo degli archivi privati e dei dati penali (Roma, Collegio Romano 30 gennaio 2019); disponibile online sul sito della Direzione Generale Archivi nella sezione *Documentazione*.

Il GDPR in Archivio: strumenti di lavoro per l'applicazione del Regolamento Europeo (Archivio centrale dello Stato, 13 marzo 2019), *ibidem*.



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

L. Rendina, *Privacy vs protezione dei dati personali: attenti alla differenza, ne va della nostra identità*, 2019 (articolo online sul sito *Agenda Digitale*).

M. Borgobello, *Diritto all'oblio, i poteri del Garante privacy: i paletti della Cassazione*, 2021, ibidem.

D. Sborlini, A. Tribulato, *Trattamento dati con finalità di archiviazione nel pubblico interesse: regole di conformità* (disponibile sul sito *cybersecurity360*).

G. Pascuzzi, *Gli aspetti giuridici dell'oblio*, in: *Oblio, tempo, cultura ed etica: saggi e riflessioni dai convegni ANAI 2015-2018*, a cura di A. Guastalla e A. Lazzeri, Provincia autonoma di Trento, Soprintendenza per i beni culturali, Ufficio beni archivistici, librari e Archivio provinciale, 2019 (disponibile online sul sito *cultura.trentino.it* nella sezione Pubblicazioni).

C. Batini, *Etica e big data*, *Ibidem*.

Legislazione focus *Consultabilità e Privacy negli archivi privati e degli enti locali*

dott.ssa Sveva Pacifico

Riferimenti normativi indispensabili

Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante il *Codice dei beni culturali e del paesaggio* e ss. mm. e ii. In particolare, si vedano gli artt. 122-127 sulla consultabilità dei documenti degli archivi e sulla tutela della riservatezza.

Regolamento generale sulla protezione dei dati. Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

Decreto legislativo 30 giugno 2003, n.196 recante il *Codice in materia di protezione dei dati personali* e ss. mm. e ii.

Regole deontologiche per il trattamento a fini di archiviazione nel pubblico interesse o per scopi di ricerca storica pubblicate ai sensi dell'art. 20, comma 4, del d.lgs. 10 agosto 2018, n. 101 - 19 dicembre 2018.

Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss. mm. e ii. *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*.

Brevissima bibliografia essenziale

R. Acciai, *Il diritto alla protezione dei dati personali*, Maggioli, Santarcangelo di Romagna, 2004.

P. Barile, E. Cheli, S. Grassi, *Istituzioni di diritto pubblico*, Cedam, Padova, 2013.

F. Di Resta, *La tutela dei dati personali nella società dell'informazione*, Giappichelli, Torino, 2009.



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

R. Pardolesi (a cura di), *Diritto alla riservatezza e circolazione dei dati personali*, Giuffrè, Milano, 2003.

F. Pizzetti, *Privacy e il diritto europeo alla protezione dei dati personali. Il Regolamento europeo 2016/679*, Giappichelli, Torino, 2016.

S. Rodotà, *Intervista su privacy e libertà*, Laterza, Bari, 2005.

È consigliata altresì la consultazione di un manuale di archivistica per la trattazione della disciplina sulla consultabilità degli archivi e per la disamina delle caratteristiche peculiari e delle tipologie documentarie degli archivi privati e degli archivi degli enti locali. Tra gli altri, utili testi di riferimento possono essere:

G. Bonfiglio Dosio (a cura di), *Archivistica speciale*, Cleup, Padova, 2011.

P. Carucci, M. Guercio, *Manuale di archivistica*, Carocci, Roma, 2021.

Paleografia 1

prof.ssa Laura Regnicoli

Obiettivi del corso biennale

Il corso intende fornire la strumentazione concettuale e lessicale propria della ricerca paleografica e un'introduzione alla storia della scrittura latina in Occidente dall'antichità classica all'avvento della stampa.

Contenuti del corso

1. Definizione e fondamenti storici della paleografia (ambito di ricerca, metodi, scopi), specificità della paleografia e affinità con altre discipline che studiano prodotti manoscritti.
2. I principali materiali scrittori (tavolette, papiro, pergamena, carta): caratteristiche, fabbricazione, organizzazione, uso.
3. Gli strumenti per scrivere: stilo e calamo, temperatura e tenuta della penna. Metodi e principi dell'analisi paleografica: morfologia, angolo di scrittura, *ductus*, modulo, peso, supporto, caratteri intrinseci del monumento grafico, sulla base della proposta di J. Mallon. Tecniche dello scrivere: scritture posate e scritture corsive. Varianti, legature e nessi. I rapporti formali: scrittura maiuscola, scrittura minuscola, gerarchia di scritture.
4. Il sistema abbreviativo latino: descrizione sincronica, formazione e sviluppo storico.



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

5. Breve storia della scrittura latina in Occidente dall'età romana all'avvento della stampa, con lettura e illustrazione di testimonianze grafiche sia librarie sia soprattutto documentarie.

Programma del corso

Primo anno. Punti 1-4; punto 5: età romana e particolarismo grafico.

Secondo anno. Sintesi dei punti 1-4; punto 5: dalla *littera antiqua* alla cancelleresca italiana.

Bibliografia del corso

Punto 1: Appunti dalle lezioni. B. Bischoff, *Paleografia latina. Antichità e Medioevo*, Padova, Antenore, 1991, pp. 1-4; S. Zamponi, *Paleografia latina*, in *Biblioteconomia. Guida classificata*, a cura di M. Guerrini, Milano, Editrice Bibliografica, 2007, pp. 869-872.

Punti 2-3: Appunti dalle lezioni. B. Bischoff, *Paleografia latina. Antichità e Medioevo*, Padova, Antenore, 1991, pp. 7-52 (Materiali e strumenti scrittori); H. Bresslau, *Manuale di diplomazia per la Germania e l'Italia*, Roma, Ministero per i Beni culturali e Ambientali - Ufficio Centrale per i Beni Archivistici, 1998 pp. 1093-1123 (Le materie scritte); J. Mallon, *Paléographie romaine*, Madrid 1952, p. 22-25.

Punto 4: Appunti dalle lezioni. T. De Robertis, *Questioni preliminari e generali*, «Medioevo e Rinascimento», 7 (1993), pp. 161-193 (part. 167-174).

Punto 5: Appunti dalle lezioni. Manuali di riferimento: G. Cencetti, *Paleografia latina*, Roma, Jouvence, 1978¹; A. Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, Bagatto, 1989¹

Diplomatica 1

prof.ssa Irene Ceccherini

Sui criteri di trascrizione

- A. Pratesi, *Una questione di metodo: l'edizione delle fonti documentarie*, «Rassegna degli Archivi di Stato», 17 (1957), pp. 312-333

- G. Tognetti, *Criteri per la trascrizione di testi medievali latini e italiani*, Roma, [Ministero per i beni culturali e ambientali], 1982



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

- *Norme di trascrizione*, in Associazione Italiana Manoscritti Datati. Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino, *Norme per la descrizione dei manoscritti*, a cura di T. De Robertis e N. Giovè Marchioli, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2021, pp. 85-91

Manuali

A. Pratesi, *Genesi e forme del documento medievale*, Roma, Jouvence, 1979

H. Bresslau, *Manuale di diplomatica per la Germania e l'Italia*, trad. di A.M. Voci-Roth, sotto gli auspici dell'Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti, Roma, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali. Ufficio Centrale per i Beni Archivistici, 1998

(Harry Bresslau, *Handbuch der Urkundenlehre für Deutschland und Italien*, Berlin, 1889; seconda ed. completata da Hans-Walter Klewitz, Leipzig, 1912-1931) ed. italiana 1998:

http://www.archivi.beniculturali.it/dga/uploads/documents/Sussidi/Sussidi_10_1_a.pdf

http://www.archivi.beniculturali.it/dga/uploads/documents/Sussidi/Sussidi_10_1_b.pdf

http://www.archivi.beniculturali.it/dga/uploads/documents/Sussidi/Sussidi_10_2_a.pdf

http://www.archivi.beniculturali.it/dga/uploads/documents/Sussidi/Sussidi_10_2_b.pdf

- O. Guyotjeannin, J. Pycke, B.M. Tock, *Diplomatique médiévale*, Turnhout, Brepols, 1993
- A. Ghignoli, *Diplomatica*, in *Biblioteconomia. Guida classificata*, a cura di M. Guerrini, Milano, Editrice Bibliografica, 2007, pp. 908-914

Edizioni

Le carte del monastero di S. Miniato al Monte (secoli IX-XII), a cura di L. Mosiici, Firenze, Olschki, 1990;

Carte della Badia di Settimo e della Badia di Buonsollazzo nell'Archivio di Stato di Firenze (998-1200), a cura di A. Ghignoli e A.R. Ferrucci, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2004;

Edizione critica delle fonti documentarie 1 *dott.ssa Sandra Marsini*

Libri della Scuola Vaticana di Paleografia, da usare anche per le tavole in appendice:

P. Cherubini, A. Pratesi, *Paleografia Latina. L'avventura grafica del mondo occidentale*, 2010

Id. (a cura), *Paleografia Latina. Tavole*, [Subsidia studiorum, 3], 2004

T. Frenz, *I documenti pontifici nel Medioevo e nell'età moderna*, seconda edizione italiana a cura di S. Pagano [Subsidia studiorum, 1], 1998

M. Maiorino (a cura di) *Diplomatica Pontificia. Tavole. Silloge di scritture dei registri papali da*



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

Innocenzo III ad Alessandro VI (1198-1503), [Subsidia studiorum, 5], 2015

G. Castaldo, M. Grilli (a cura), *Archivalia. Silloge di scritture d'archivio (secoli XIII-XX)*, 2011

Manuali di Paleografia latina

Bernard Bischoff, *Paleografia latina. Antichità e Medioevo*, ed. italiana a cura di G. Mantovani e S. Zamponi, Padova, Antenore, 1991

G. Battelli, *Lezioni di Paleografia*, Città del Vaticano, 1949

G. Cencetti, *Lineamenti di storia della scrittura latina. Dalle lezioni di paleografia (Bologna, a.a. 1953-54)*, ristampa a cura di G. Guerrini Ferri, Bologna, Pàtron, 1997

Id., *Paleografia latina*, Roma, Jouvence, 1978 (nuova edizione a cura di P. Supino Martini del 2002)

P. Cherubini, *La scrittura latina*, in F.M. Bertolo, P. Cherubini, G. Inglese, L. Miglio, *Breve storia della scrittura e del libro*, Roma, Carocci, 2004, pp. 37-84

A. Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, Bagatto libri, 1989, 1992²

Id. *Prima lezione di paleografia latina*, Roma-Bari, Laterza, 2007

T. De Robertis, *Questioni preliminari e generali*, in *Quattro contributi per la storia del sistema abbreviativo*, «Medioevo e Rinascimento» 7 (1993), pp.161-193

L. Schiaparelli, *Avviamento allo studio delle abbreviature latine nel Medioevo*, Firenze, Olschki, 1925 (e successive ristampe)

Strumenti

A. Cappelli, *Dizionario di abbreviature latine ed italiane*, Milano, Hoepli, 1929 (e successive ristampe)

Id., *Cronologia, Cronografia e calendario perpetuo: dal principio dell'era cristiana ai nostri giorni*, Milano, Hoepli, (1998⁷)

E. Repetti, *Dizionario geografico fisico storico della Toscana contenente la descrizione di tutti i luoghi del Granducato, ducato di Lucca Garfagnana e Lunigiana*, Roma, Multigrafica, [19..]. 6 voll.

A. Pratesi, *Una questione di metodo: l'edizione delle fonti documentarie* in «Rassegna degli Archivi di Stato» 17 (1957), pp. 312-333

F. Valenti, *Il documento medioevale: nozioni di diplomatica generale e di cronologia*, Modena, Stem, 1961

G. Tognetti, *Criteri per la trascrizione di testi medievali latini e italiani*, in «Quaderni della Rassegna degli Archivi di Stato», 51 (1982)



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

Fonti pubblicate

L. Schiaparelli, R. Ciasca, F. Baldasseroni (a cura di), *Le carte del Monastero di S. Maria in Firenze (Badia)*, Vol. I (sec. X-XI) e Vol. II (sec. XII), Roma, Loescher (1913-1990)

A.M. Enriques, *Le carte del monastero di S. Maria in Firenze (Badia)*, Roma, Istituto storico italiano per il Medio Evo, 1990, 2 voll.

R. Fantappiè (a cura di), *Le carte della Propositura di S. Stefano di Prato*. vol. I (1006-1200), Firenze, Olschki, 1977

L. Mosiici (a cura di), *Le carte del monastero di S. Miniato al Monte (secoli IX-XII)*, Firenze, Olschki, 1990

A. Ghignoli, A.R. Ferrucci (a cura di), *Carte della Badia di Settimo e della Badia di Buon Sollazzo nell'Archivio di Stato di Firenze (998-1200)*, Firenze, Sismel, 2004

A. Petrucci, G. Ammannati, A. Mastruzzo, E. Stagni (a cura di) *Lettere originali del Medioevo latino (VII-XI secolo), I, Italia* Pisa, Scuola Normale superiore, 2008

Elementi di conservazione e restauro

dott.ssa Chiara Cappuccini

Obiettivi del corso

Il corso intende fornire le nozioni di base per una conoscenza dei materiali costitutivi, delle principali cause di degrado e delle caratteristiche conservative dei beni archivistici, con particolare attenzione al ruolo delle Istituzioni pubbliche preposte alla loro tutela e conservazione.

Contenuti

La conservazione e il restauro dei beni archivistici: riferimenti normativi e principi generali. Il ruolo degli Archivi di Stato e delle Soprintendenze Archivistiche e Bibliografiche nella tutela e conservazione. L'Istituto Centrale per la patologia degli archivi e del libro. Il progetto di restauro: documentazione e prassi. Materiali e tipologie documentarie: la pergamena e la carta. La legatura archivistica. Gli inchiostri. La fotografia e i lucidi. Principali fattori di deterioramento. Materiali e tecniche di restauro: cenni di storia e metodologie attuali. La conservazione preventiva: gestione e manutenzione dei fondi archivistici. L'alluvione del 1966 e la nascita del moderno servizio di conservazione

Sarà parte integrante del corso il contenuto del seminario con esercitazioni pratiche *La gestione delle emergenze*, dott. Alessandro Sidoti (funzionario restauratore dell'Opificio delle Pietre Dure e della Biblioteca nazionale di Firenze)



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

Bibliografia di riferimento:

Chimica e biologia applicate alla conservazione degli archivi, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Centro di Fotoriproduzione Legatoria e Restauro degli Archivi di Stato, Direzione Generale Archivi, 2002

Il restauro della fotografia. Materiali fotografici e cinematografici, analogici e digitali, a cura di Barbara Cattaneo, Nardini Editore, Firenze, 2012

Northeast Document Conservation Center:

<https://www.nedcc.org/free-resources/preservation-leaflets/overview>

Canadian Conservation Institute:

<https://www.canada.ca/en/conservation-institute/services/preventive-conservation/guidelines-collections/paper-objects.html>

<https://www.canada.ca/en/conservation-institute/services/preventive-conservation/guidelines-collections/photographic-materials.html>

P. Furia, *Storia del restauro librario*, Istituto centrale per la patologia del libro, Milano, Editrice bibliografica, 1992

<http://www.ilmondodegliarchivi.org/rubriche/in-italia/903-si-riparte-un-nuovo-inizio-per-il-laboratorio-di-restauro-dell-archivio-di-stato-di-firenze>

Elementi di Codicologia

dott.ssa Francesca Gallori

Bibliografia orientativa

G. Savino, *Per una definizione di Codicologia*, «Medioevo e rinascimento» NS, 2 (1991) pp. 143-156

E. Casamassima, *Note sul metodo della descrizione dei codici*, «Rassegna degli Archivi di Stato», XXIII, N. 2 (maggio-agosto), 1963, pp. 181-205

A. Petrucci, *La descrizione del manoscritto: storia, problemi, modelli*, Roma, 2007

M. Cursi, *Le forme del libro. Dalla tavoletta cerata all'e-book*, Bologna, 2016



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

Archivi e Istituzioni della Repubblica fiorentina *prof.ssa Raffaella Zaccaria*

Programma del corso

L'Archivio delle Riformazioni: origine e ordinamenti: *Le fonti normative* (statuti del Comune di Firenze; statuti delle comunità autonome e soggette; capitoli del Comune di Firenze); *Il procedimento legislativo* (Consulte e pratiche; Provvisori - Consigli del Popolo, del Comune, del Cento, Maggiore; Libri fabarum; Balie; Signori e Collegi, deliberazioni in forza di ordinaria e speciale autorità)

La cancelleria delle Lettere: Signori e Collegi; Dieci di balia; Otto di pratica

Il sistema elettorale: L'Archivio delle tratte

Organi finanziari e giudiziari: Camera del Comune; Monte comune; Capitano del popolo; Podestà; Esecutore degli Ordinamenti di giustizia; Mercanzia; Capitani di Parte guelfa; Otto di Guardia e balia

Fonti fiscali: Estimo; Prestanze; Catasto; Decima repubblicana

Bibliografia

Strumenti

Guida generale degli Archivi di Stato Italiani, II, Roma, Ministero per i Beni culturali e ambientali, 1983, pp. 39-84

Carteggi delle magistrature dell'età repubblicana. Otto di Pratica, I, Legazioni e Commissarie, a cura di P. Viti, con la collaborazione di P. Benigni, F. Klein, S. Marsini, D. Stiaffini, R. M. Zaccaria, Firenze, Olschki, 1987, pp. IX-XXIII

R. M. Zaccaria, *Archivio delle Tratte, Introduzione e inventario* (in collaborazione con P. Viti), Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, 1989, pp. 3-63

R. M. Zaccaria, *Carteggi delle magistrature dell'età repubblicana. Otto di Pratica, II, Missive*, Firenze, Olschki, 1996, pp. IX-XXI

R. M. Zaccaria, *Il carteggio della Signoria fiorentina all'epoca del cancellierato di Carlo Marsuppini (1444-1453), Inventario e registi*, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, Direzione generale archivi, 2015, pp. 13-64.

Testi generali di riferimento

C. Rotondi, *L'Archivio delle Riformazioni fiorentine*, Roma, Il Centro di Ricerca, 1972

R. von Albertini, *Firenze dalla Repubblica al Principato. Storia e coscienza politica*, prefazione di F. Chabod, Torino, Einaudi, 1982².



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

Testi consigliati per specifici approfondimenti

A. Zorzi, *L'amministrazione della giustizia penale nella repubblica fiorentina. Aspetti e problemi*, Firenze, Olschki, 1988

G. Ciappelli, *Aspetti della politica fiscale fiorentina fra Tre e Quattrocento* in *Istituzioni e società in Toscana nell'età moderna. Atti delle giornate di studio dedicate a Giuseppe Pansini, Firenze, 4-5 dicembre 1992*, Ministero per i beni culturali e ambientali. Ufficio centrale per i beni archivistici, 1994, pp. 60-75

V. Arrighi, F. Klein, *Aspetti della Cancelleria fiorentina tra Quattrocento e Cinquecento*, in *Istituzioni e società in Toscana nell'Età Moderna*, Ibidem, pp. 148-164

R. Fubini, *Quattrocento fiorentino. Politica, diplomazia, cultura*, Ospedaletto (Pisa), Pacini, 1996

A. Zorzi, *Gli statuti di Firenze del 1322-1325: regimi politici e produzione normativa*, in *Signori, regimi signorili e statuti nel tardo medioevo. Atti del VII convegno del Comitato italiano per gli studi e le edizioni delle fonti normative (Ferrara, 5-7 ottobre 2000)*, Bologna, 2003, pp. 123-141.

Archivi e Istituzioni del Principato mediceo

dott. Fabio D'Angelo

Bibliografia essenziale

F. Angiolini, *Dai segretari alle "segreterie". Uomini ed apparati di governo nella Toscana medicea*, in «Società e storia», XV (1992), n. 58, pp. 701-720.

Id., *Il lungo Seicento (1609-1737) declino o stabilità?* in *Storia della civiltà toscana*, a cura di E. Fasano Guarini, Firenze, Cassa di Risparmio di Firenze-Le Monnier, 2003, vol. III, pp. 41-76

E. Fasano Guarini, *Lo stato mediceo di Cosimo I*, Firenze, Sansoni, 1973

Id., *La fondazione del Principato da Cosimo I a Ferdinando I (1530-1609)*, in *Storia della civiltà toscana*, (cit.), vol. III, pp. 3-40

L. Mannori, *Lo Stato del Granduca (1530-1859). Le istituzioni della Toscana moderna in un percorso di testi commentati*, Pisa, Pacini, 2015

G. Pansini, *Le segreterie nel principato mediceo, introduzione al Carteggio universale di Cosimo I de' Medici. Archivio di Stato di Firenze. Inventario, I, (1536-1542)*, a cura di A. Bellinazzi, C. Lamioni, Firenze, Giunta regionale Toscana-La Nuova Italia, 1982, pp. X-XLIX



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

Id, *Le "Ordinazioni" del 27 aprile 1532 e l'assetto politico del principato mediceo*, in *Studi in memoria di Giovanni Cassandro*, Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali, Ufficio centrale per i beni archivistici, 1991, parte III, pp. 759-785

Id, *La pratica segreta nello stato assoluto mediceo*, in *Gli antichi e i moderni. Studi in onore di Roberto Cardini*, a cura di L. Bertolini, D. Coppini, Firenze, Polistampa, 2009, tomo II, pp. 987-1011

N. Rubinstein, *Dalla repubblica al principato*, in *Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del Cinquecento*, Firenze, Olschki, 1983, vol. I, pp. 159-176

E. Stumpo, *Il fisco e le finanze*, in *Storia della civiltà toscana* (cit.), vol. III, pp. 181-203

M. Verga, *Tra Sei e Settecento: un'"età delle pre-riforme"?*, in «Storica», 1 (1995), pp. 89-121.

Letture

Sommario de' magistrati di Firenze *di ser Giovanni Maria Cecchi (1562). Per una storia istituzionale dello Stato fiorentino* a cura di A. D'Addario, Ministero per i beni culturali e ambientali, Ufficio centrale per i beni archivistici, Roma 1992

disponibile in <http://2.42.228.123/dgagaeta/pdf.php?file=Quaderni/5afe894e1b709.pdf>

C. Nubola, *La "via supplicationis" negli stati italiani della prima età moderna (secoli XV-XVIII)*, in C. Nubola, A. Würzler, *Suppliche e "gravamina". Politica, amministrazione, giustizia in Europa (secoli XIV-XVIII)*, Bologna, il Mulino, 2002, pp. 21-63

M. Verga, *Da "cittadini" a "nobili". Lotta politica e riforma delle istituzioni nella Toscana di Francesco Stefano*, Milano, Giuffrè, 1990

R. Galluzzi, *Istoria del Granducato di Toscana sotto il governo della casa Medici*, vol. IV, Firenze, Cambiagi, 1781, p. 390

Archivistica informatica

dott. Lorenzo Valgimogli

Editoriale di «Archivi&Computer» I, 1991/1

F. Valacchi, *La memoria integrata nell'era digitale. Continuità archivistica e innovazione tecnologica*, Corazzano-Pisa, Titivillus 2006

M. Guercio, S. Pigliapoco, F. Valacchi, *Archivi e informatica*, Lucca (Civita Editoriale) 2010

M. Guercio, *Conservare il digitale. Principi, metodi e procedure per la conservazione a lungo termine di documenti digitali*, Roma, Laterza, 2013



Ministero della cultura

Direzione Generale Archivi

ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica

Anna Maria Enriques Agnoletti

L. Giuva-M. Guercio (a cura di), *Archivistica: teorie, metodi, pratiche*, Roma, Carocci, 2014

C. Pavone, *Ma è poi tanto pacifico che l'archivio rispecchi l'istituto?*, in «R.A.S.» XXX (1970), 1, ora anche in *Intorno agli archivi e alle istituzioni. Scritti di Claudio Pavone*, a cura di I. Zanni Rosiello, Roma, 2004

M. Ferraris, *Documentalità. Perché è necessario lasciar tracce*, Bari (Laterza) 2009

G. Michetti, *Ma è poi tanto pacifico che l'albero rispecchi l'archivio?*, in «Archivi & Computer», 1, 2009, pp. 85-95

M. Ferraris, *Documanità. Filosofia del mondonuovo*, Bari (Laterza) 2021

P. Matthiae, *Gli Archivi Reali di Ebla. La scoperta, i testi, il significato*, Milano, Mondadori, 2008

La svolta "moderna" dell'archivistica

G. Rezasco, Giulio, *Dizionario del linguaggio italiano storico ed amministrativo*; Firenze, Le Monnier, 1881 (<https://archive.org/details/dizionariodellin00rezauoft>) (voci "spoglio" e "regesto")

S. Vitali, *L'archivista e l'architetto: Bonaini, Guasti, Bongi e il problema dell'ordinamento degli Archivi di Stato toscani*, in *Salvatore Bongi nella cultura dell'Ottocento. Archivistica, storiografia, bibliologia*. Atti del convegno nazionale, Lucca, 31 gennaio-4 febbraio 2000, Roma 2003, tomo II, pp. 519 ss.

Riviste specializzate

The American Archivist: <http://americanarchivist.org/>

Archives & Manuscripts: <http://www.archivists.org.au/learning-publications/archives-and-manuscripts>

Archivaria: <http://journals.sfu.ca/archivar/index.php/archivaria/index>

JLIS: <https://www.ilis.it/index.php/ilis>