

Raffaello Fagnoni

e l'arte nel costruire

maggio – dicembre 2024

Iniziativa a cura di
Chiara Cappuccini, Caterina Bini,
Pier Matteo Fagnoni, Cinzia Gandolfi
e Andrea Aleardi

Per informazioni e iscrizioni
Fondazione Architetti Firenze
055 215653
www.architettifirenze.it



Rimani aggiornato
sugli eventi

Fondazione
Architetti
Firenze



Ordine
Architetti
Firenze





Foto di Andrea Morelli

ITINERARIO 17 maggio 2024

Chiesa di San Giuseppe Artigiano Montebeni, Fiesole

Progettata tenendo conto delle limitate possibilità economiche del committente ma non rinunciando a scelte stilistiche innovative ed efficaci, la chiesa fu costruita tra il 1965 e il 1966 in cemento armato a vista, laterizi di produzione industriale e vetri opalescenti tipo "U-Glass".

Composta da un'unica navata che termina in un'abside rivolta a sud, la piccola chiesa, grazie all'elegante vetrata disegnata dallo stesso Fagnoni, si irradia di luce mattutina. L'interno è decorato con opere in cemento e terracotta della scultrice Amalia Ciardi Dupré e con delle formelle rappresentanti la via crucis realizzate da Flora Tannini. Completano l'opera il campanile ed il battistero che partecipano, assieme alla copertura a falde volutamente asimmetrica, all'inserimento armoniosa dell'opera nell'ambiente collinare.

Nel 1966 l'opera ha ricevuto il premio dall'IN/ARCH.

ITINERARIO luglio 2024

INA Casa Isolotto, Firenze

ISOLOTTO **70**
1954-2024

Il "Villaggio dell'Isolotto", così come il sindaco La Pira definisce il nuovo quartiere cittadino, a sottolinearne la formulazione a misura familiare e di vicinato, viene costruito a partire dal 1951 su progetto urbanistico degli architetti Pastorini, Pellegrini e Tiezzi. Chiamato a collaborare, con Michelucci ed altri progettisti fiorentini, alla realizzazione del primo esperimento italiano di edilizia sovvenzionata a vasta scala, Raffaello Fagnoni tiene conto di questo indirizzo, teso alla coesione sociale dei futuri abitanti, proponendo due diverse interpretazioni del tema "case popolari".

Su via delle Magnolie, di fronte alla piazza del Mercato, il progettista dispone quattro blocchi a cui la pianta estroflessa nell'asse centrale crea una proiezione verso le aree di pertinenza a giardino, mentre lungo l'Arno il rispetto per il fiume porta Fagnoni a limitare le altezze e a creare uno sfalsamento dei prospetti.



ASF, Raffaello Fagnoni, Documentazione fotografica, Stampe, 6



ASF, Raffaello Fagnoni, Materiali grafici in cartelle, 36

ITINERARIO ottobre 2024

Scuola di guerra aerea Parco delle Cascine, Firenze

Progettata tra il 1936 l'inizio del '37 su incarico diretto dell'Aeronautica Militare Italiana, la Scuola di Guerra Aerea fu completata a inizio 1938 con una celerità che ancora oggi lascia increduli. Numerosi vincoli i furono imposti a Fagnoni, all'avvio del progetto, tra cui la richiesta di un'assonanza di immagine della Scuola con gli altri edifici dell'Aeronautica presenti nel territorio nazionale.

Anche la scelta di inserire la struttura all'interno del Parco delle Cascine fu dettata da indicazioni fornite riguardo alla disposizione dei padiglioni scuola ed alloggio e alla loro vicinanza alle preesistenti piante ad alto fusto così da permetterne la mimetizzazione in caso di raid aerei.

L'itinerario rientra all'interno del progetto "Le Cascine e le architetture del Novecento" a cura di Fondazione Architetti Firenze

EVENTO 20 maggio 2024 ore 15.00 - 17.00

XIV Giornata nazionale degli Archivi di architettura 2024

Raffaello Fagnoni e l'arte nel costruire Auditorium dell'Archivio di Stato di Firenze

Intervengono:

Chiara Cappuccini, Funzionario e responsabile dei fondi di Architettura contemporanea presso l'Archivio di Stato di Firenze

Caterina Bini, Presidente Fondazione Architetti Firenze

Cecilia Ghelli, Storica dell'arte

Pier Matteo Fagnoni, Architetto e consigliere Ordine Architetti PPC di Firenze

Simone Barbi, Docente presso DIDA UniFi

MOSTRA da dicembre 2024

Raffaello Fagnoni architetto Archivio di Stato e Palazzina Reale, Firenze

L'esposizione presso gli spazi dell'Archivio di Stato sarà incentrata sui progetti di sistemazione edilizia a scopo di risanamento della zona di S. Croce a Firenze (1928-36) attraverso la presentazione di planimetrie, elaborati grafici e materiale fotografico restaurati per l'occasione con un intervento finanziato dall'Archivio stesso.

Mentre presso la Palazzina Reale verranno esposti alcuni plastici dell'archivio privato della famiglia Fagnoni e alcuni documenti grafici di progetto, oltre che documenti conservati alla Fondazione Michelucci.